吉水县旅游宣传口号征集活动素材

**吉水县旅游发展委员会**

**2018年5月**

# 

# 目录

**[一、吉水县基本概况 4](#_Toc506375657)**

**[二、旅游资源简介](#_Toc506375658) 8**

**三、旅游景点简介 [1](#_Toc506375658)3**

（一）大东山 13

[（二）燕坊古村 1](#_Toc506375661)6

[（三）桃花岛 2](#_Toc506375662)0

[（四）江南第一墓 2](#_Toc506375663)3

[（五）杨万里故里 2](#_Toc506375664)5

[（六）八都龙城遗址 2](#_Toc506375665)5

[（七）吉安中国进士文化园](#_Toc506375662) 26

[（八）低坪花果世界](#_Toc506375665) 27

[（九）赣江水上游](#_Toc506375665) 27

[（十）阜田石莲洞 2](#_Toc506375666)7

[（十一）水南公略县旧址 2](#_Toc506375667)8

[（十二）石阳古城 2](#_Toc506375668)8

[（十三）住岐塔 2](#_Toc506375669)9

**[四、吉水名人 3](#_Toc506375659)1**

[（一）解缙 3](#_Toc506375660)1

[（二）杨万里 4](#_Toc506375661)3

[（三）彭教](#_Toc506375662) 45

[（四）罗洪先 4](#_Toc506375663)6

[（五）杨邦乂 4](#_Toc506375664)8

[（六）刘同升 4](#_Toc506375665)8

[（七）毛太华 5](#_Toc506375666)0

[（八）邹元标 5](#_Toc506375667)2

[（九）陈诚 5](#_Toc506375668)6

[（十）李水清 5](#_Toc506375669)9

### 吉水县基本概况

吉水县是江西省吉安市辖县，地处江西省中部，因赣江与恩江合行洲渚间，形若“吉”字，吉水由此得名。下辖18个乡镇，249个行政村，总人口51万（截至2010年末），国土面积2509平方公里。

吉水县自隋朝建县以来已1300余载，文风鼎盛，人才辈出，自古就是“文章节义之邦，人文渊源之地”。南宋诗人[杨万里](https://baike.baidu.com/item/%E6%9D%A8%E4%B8%87%E9%87%8C/35772" \t "_blank)，民族英雄[文天祥](https://baike.baidu.com/item/%E6%96%87%E5%A4%A9%E7%A5%A5" \t "_blank)，《永乐大典》总篡[解缙](https://baike.baidu.com/item/%E8%A7%A3%E7%BC%99" \t "_blank)，嘉靖状元、地理学家[罗洪先](https://baike.baidu.com/item/%E7%BD%97%E6%B4%AA%E5%85%88" \t "_blank)，《中华大字典》和《辞海》主编[徐元诰](https://baike.baidu.com/item/%E5%BE%90%E5%85%83%E8%AF%B0" \t "_blank)等人均是吉水县人。吉水县也是[庐陵文化](https://baike.baidu.com/item/%E5%BA%90%E9%99%B5%E6%96%87%E5%8C%96" \t "_blank)的发源地之一。

历史沿革

吉水县早在5000多年前的新石器时代就有先民在境内聚居。夏时属扬州，位于扬州地域之西境。商末后为吴地，战国时归楚。秦始皇（前221年）统一全国后，属[九江郡](https://baike.baidu.com/item/%E4%B9%9D%E6%B1%9F%E9%83%A1" \t "_blank)[庐陵县](https://baike.baidu.com/item/%E5%BA%90%E9%99%B5%E5%8E%BF" \t "_blank)。

西汉高祖元年（前206年），属[九江王国](https://baike.baidu.com/item/%E4%B9%9D%E6%B1%9F%E7%8E%8B%E5%9B%BD" \t "_blank)庐陵县。高祖四年（前203年），改九江王国为[淮南王国](https://baike.baidu.com/item/%E6%B7%AE%E5%8D%97%E7%8E%8B%E5%9B%BD" \t "_blank)，吉水属淮南王国庐陵县。高祖六年（前201年），从淮南王国中析置[豫章郡](https://baike.baidu.com/item/%E8%B1%AB%E7%AB%A0%E9%83%A1" \t "_blank)，庐陵县属之。

（新）王莽始建国元年（9年），改豫章郡为九江郡，改庐陵县为恒亭县，吉水属之。

东汉光武帝建武元年（25年），郡县名称和隶属关系皆复旧。和帝永元八年（96年），析新淦、庐陵两县之间地置石阳县（县治设今醪桥镇固洲村，为吉水县前身），属豫章郡。献帝建安四年（199年），析豫章郡置[庐陵郡](https://baike.baidu.com/item/%E5%BA%90%E9%99%B5%E9%83%A1" \t "_blank)，石阳县属之。

三国吴末帝宝鼎二年（267年），析庐陵郡之石阳、阳城地置吉阳县。

西晋武帝太康元年（280年），庐陵郡治从西昌（今泰和县城西）徙石阳（今醪桥镇固洲村一带）。惠帝元康元年（291年），吉水属[江州](https://baike.baidu.com/item/%E6%B1%9F%E5%B7%9E/7955661" \t "_blank)庐陵郡之石阳、吉阳县。

东晋咸康八年（342年），庐陵郡治从石阳县城徙于今吉安市区孔家湾，郡县隶辖如故。

隋开皇十年（590年），废庐陵诸郡，置[吉州](https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E5%B7%9E" \t "_blank)，改石阳县为庐陵县。开皇十一年（591年），吉阳县并入庐陵县。炀帝大业三年（607年），改吉州为庐陵郡，郡治再徙石阳故城。大业末（615年～617年），分庐陵县水东的顺化（又作淳化、舜化、纯化）、文昌（又作永昌）、折桂、中鹄、仁寿、兴平、明德、永丰、龙云（含报恩镇）、云盖、迁恩（又作迁莺）等11乡置**吉水县**，县治设今[文峰镇](https://baike.baidu.com/item/%E6%96%87%E5%B3%B0%E9%95%87/5614245" \t "_blank)，属庐陵郡。

唐高祖武德五年（622年），庐陵郡复改吉州，吉水属之。武德八年（625），改吉州为庐陵郡。高宗显庆二年（657年），改庐陵郡为吉州。高宗永淳元年（682年），州治从石阳故城迁今吉安市区道署坪一带。玄宗天宝元年（742年），改吉州为庐陵郡，郡县隶辖未变。天宝十四年（755年），吉水县改为吉水镇（镇治设今城南）。肃宗乾元元年（758年），庐陵郡改为[吉州](https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E5%B7%9E" \t "_blank)。

十国吴高祖天祐七年（910年，用唐年号），[杨吴](https://baike.baidu.com/item/%E6%9D%A8%E5%90%B4" \t "_blank)占领吉州，沿承唐制。升吉水镇为吉水县，以新淦为都制置使治所，领新喻、丰城、吉水3县，欲遂图虔州，旋移治吉水，寻废。[南唐](https://baike.baidu.com/item/%E5%8D%97%E5%94%90" \t "_blank)烈祖升元二年（938年），罢新淦都制置使，吉水由县改场，还隶吉州。元宗保大八年（950年），吉水由场复县，仍隶吉州。

北宋太祖开宝八年（975年），吉州改称吉州庐陵郡兼军事，吉水属之。仁宗至和元年（1054年），析吉水县之兴平、明德、永丰、龙云（含报恩镇）、云盖五乡置[永丰县](https://baike.baidu.com/item/%E6%B0%B8%E4%B8%B0%E5%8E%BF" \t "_blank)。哲宗元祐七年（1092年），[庐陵](https://baike.baidu.com/item/%E5%BA%90%E9%99%B5" \t "_blank)县以同水乡及新嘉里换吉水县之顺化乡。

南宋高宗绍兴二十一年（1151年），析吉水县之迁恩乡归永丰县管辖。

元世祖至元十四年（1277年），设江西行中书省（简称[江西行省](https://baike.baidu.com/item/%E6%B1%9F%E8%A5%BF%E8%A1%8C%E7%9C%81" \t "_blank)或江西省），吉州庐陵郡兼军事改称[吉州路](https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E5%B7%9E%E8%B7%AF" \t "_blank)总管府，吉水县属江西行省吉州路总管府。成宗元贞元年（1295年），吉水由县升为州，隶属未变。仁宗皇庆元年（1312年）改吉州路总管府为[吉安路](https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E5%AE%89%E8%B7%AF" \t "_blank)。惠宗至正二十二年（1362年），改吉安路为[吉安府](https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E5%AE%89%E5%BA%9C" \t "_blank)，吉水属之。

明太祖洪武二年（1369年），吉水由州复为县。洪武九年（1376年），江西行省改为江西承宣布政使司，布政司之下设道，吉安府属湖西道，吉水县属之。

清世祖顺治二年（1645年），清军破吉安，因袭明制。圣祖康熙二十一年（1682年），废湖西道，吉安府直隶江西承宣布政使司。世宗雍正九年（1731年），吉安府属分巡吉南赣道。高宗乾隆十九年（1754年），吉安府属分巡吉南赣宁兵备道。

中华民国元年（1912年）冬，废府，吉水县直属江西省。民国三年（1914年），划江西为豫章、浔阳、庐陵、赣南四道，吉水县属庐陵道。民国十五年（1926年）废道，县直属省。

第二次国内革命战争时期（1927年~1934年），境内苏区分别成立庐吉县、公略县、新峡县，国统区仍称吉水县。水南等革命老根据地与吉安合成庐吉县；水南、白沙、中鹄、水东、折桂、冠山等区划归公略县；同水区的阜田、枫江等大部村庄与新喻、峡江二县的边缘地区划归新峡县。公略县和新峡县直属中华苏维埃共和国中央临时政府。1934年红军北上后，苏区根据地沦为国统区。1935年，吉水县属江西省第三行政区。

1949年6月，江西省人民政府成立，中共江西省委决定成立吉安分区。1949年7月14日，吉水县全境解放。7月15日，中共吉水县委、吉水县人民政府宣告成立，隶属吉安分区。

中华人民共和国成立后，1950年9月，改吉安分区为吉安区，吉水县属之。1955年，改吉安区为[吉安专区](https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E5%AE%89%E4%B8%93%E5%8C%BA" \t "_blank)。1968年，改吉安专区为井冈山专区。1971年，改井冈山专区为井冈山地区。1979年，改井冈山地区为吉安地区。吉水县隶属不变。2000年，经国务院批准撤销吉安地区，设立地级[吉安市](https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E5%AE%89%E5%B8%82" \t "_blank)，吉水县隶属吉安市。

## 二、旅游资源简介

吉水旅游资源禀赋独特，风光旖旎，山清水秀，人文资源厚重，“红古绿蓝”旅游资源交相辉映。

**吉水的红，红的夺目。**吉安是井冈山精神的红色摇篮，吉水是中央苏区的重要组成部分，也是毛泽东、刘少奇等伟人的祖籍地。1931年11月，中华苏维埃共和国第一次工农兵代表大会决定以黄公略名字组建公略县，第一任县委书记为毛泽覃，县址设在吉水县水南镇尊德堂，至今仍遗存旧址。毛泽东同志的《东塘调查》、《大桥调查》、《木口调查》，记录了一代伟人深入吉水农村的革命实践。1949年7月14日，吉水解放，曾山同志为第一任中共吉水县委书记。新中国成立后，李水清、肖文玖等20位吉水籍军人被授予少将军衔。加快红色旅游项目开发建设，水南镇6公里红色旅游公路完成图纸设计，《吉水县白沙镇木口—赤岸红色旅游区概念性策划》《吉水县水南镇荷山—松山红色旅游区概念性策划》完成评审，红色旅游品牌形象得到极大提升。

**吉水的古，古的厚重。**吉水是庐陵文化的核心区域，具有三千年历史的庐陵文化是赣文化的重要支撑，是江西省十大文化古县之一。素有“文章节义之邦，人文渊源之地”美誉的吉水，文风之盛，冠于江右。自唐至清，中进士者共有556名，其中有状元6名、榜眼3名、探花4名，历史上出现过 “一门三进士，隔河两宰相，五里三状元，十里九布政，九子十知州”的人文盛况，至今仍流传着“三千进士冠华夏、满朝文武半吉安”和“翰林多吉水，朝士半江西”的佳话，《永乐大典》主编纂解缙；南宋著名文学家、诗人杨万里；嘉靖状元、地理学家罗洪先；敢于直言谏议的大明御史邹元标等一批历史文化名人诞生在这里。同时，这里古迹遗存众多，吉水东吴墓（江南第一墓）被评为全国重点文物保护单位。坚持修旧如旧，将建于唐朝年间、具有1100多年历史的古城墙在原址上保护性修复，让承载吉水历史文脉、保留城市记忆的古迹重展新颜。此外，还有国家级历史文化名村2个（燕坊，桑园），省级历史文化名村3个（燕坊、桑园、仁和店），传统保护村落6个。挖掘特色文化资源，成立了上下老街历史文化街区保护项目、南门洲先贤文化公园项目、龙城遗址保护与开发项目、《移民》、《杨万里》两个剧目电影项目领导小组，全力推进项目建设，加速积淀厚重特色文化资源。

**吉水的绿，绿的神奇。**吉水森林资源丰富，森林覆盖率63.4%，水质和空气质量均保持在国家二类标准以上。大东山、天玉山等绿树成荫，气候宜人，犹如一个天然的氧吧，以秀溪、幽涧、奇峰、景岩等自然风光与儒、释、道三教荟萃而闻名遐迩。致力打造宜居环境，始终坚持以绿为底、以人为本、以山为屏、以水为镜，着力构建“主题公园+亲水生态景观带+社区小游园”三级生态梯度，建成大东山省级森林公园、文化公园、城西湿地公园等高标准园林绿地，正在建设城北郊野森林公园，规划建设吉水湖国家级湿地公园。建成社区小游园31个，基本实现市民出行500米内就有休闲广场和绿地，获评省级森林城市和省级园林县城。旅游综合服务功能不断增强，万尚庐陵文化商业综合体盛大开业，汇鑫花园酒店被评为二星级酒店，伯爵文山五星级酒店即将开业，文化艺术中心、体育中心等一批旅游配套服务项目已经建成，“吃、住、行、游、购、娱”六要素不断完善。旅游基础设施建设快速推进，总投资27亿元的路堤结合工程、恩江二桥、赣江二桥等“三大”涉江重点项目相继投入使用；20公里的大东山景区公路翻修一新，金樟大道垫层通车，大东山、天玉山景区公路全线通车，全县乡村道路全面贯通，低坪花果世界乡村旅游点、春天文创台湾风情观光农场、105国道东改、赣江西堤综合治理、大东山及黎洞山庄综合开发等项目加快推进。

**吉水的蓝，蓝的浩瀚**。吉水因赣江与恩江合行洲渚间，形若“吉”字，状若“吉”字，由此得名。境内以山得势，因水成景，山因水活，水随山转，山光水色，相映成趣。恩江、泷江两岸风景秀丽，尤其是泷江，因其独特的气候环境，素有“小漓江”之称。赣江不仅是过境的重要航道，更是全市集中力量打造的一条重要景观带，尤其是峡江水利枢纽工程下闸蓄水后，在吉水形成了一个水域宽广、碧波浩渺的库区湖。我县以库区为依托，积极响应“全景吉安、全域旅游”发展战略和“两带一区”建设，顺势启动了库区旅游开发，聘请上海市政设计研究总院编制吉水滨江生态景观带规划，启动桃花岛至峡江大坝段旅游规划编制工作，开发打造了吉安市区骡子山公园至峡江库区大坝一日游的精品线路。策应赣江百里风光带建设，依托生态禀赋，燕坊古村游、大东山禅宗游、库区水上游势头兴起，依托移民新村、美丽乡村和古村落、古街区推动文旅、农旅融合发展，旅游基础设施和功能日益完善。金沙洲休闲度假区等旅游胜地旅游业态更加丰富；游船码头、城市阳台、移民广场、古城墙西门瓮城等滨江生态景点建成并向公众开放。

吉水旅游应该做好三篇文章：**一是做好人的文章。**吉水的定位是“山水城市、庐陵人家”，在开发历史资源的同时，也要与时俱进，开发百姓喜闻乐见的休闲、度假、表演、民俗文化等现代旅游产品，让自然风光与人文历史紧密的融合在一起，形成古今文明交辉映照的局面。目前，吉水旅游资源尽管丰富，但项目较为单一，重古轻今，在开发山水城市方面大有文章可做。充分利用水水资源优势，打造通山达水的滨江旅游城市，让城中每一条街道都能看到绿水，望到青山。科学编制旅游规划，力争把吉水建设成吉安市城郊旅游首选地、井冈山旅游承接地、赣江旅游最佳地。**二是做好水的文章。**吉水者，水资源丰富之邦也。这里有４条江穿境而过，开发水上旅游资源得天独厚。吉水将加快旅游码头、生态休闲等规划建设，以及赣江沿岸景点开发，做好水上旅游娱乐文章。同时，充分开发利用好峡江水里枢纽库区水面资源，将库区融入吉安“”三山一水”中，让游客“上井岗山看山，到吉水戏水”这一旅游观念更加广泛深入持久。**三是做好“红古绿蓝”文章。**红，是开发红色旅游资源。大力修缮水南镇公略县苏维埃政府旧址等一系列革命旧址，全面展示红色文化。古，是大力保护古代文化资源。开发性保护以燕坊为代表的古村落和“江南第一墓”三国东吴古墓、解缙墓、杨万里墓等历史名胜古迹，加快吉水古街改造和先贤广场建设，大力弘扬大东山佛教文化，增添吉水旅游的古色韵味。绿，是挖掘农耕文明，保护和旅游开发，让“小庐山”成为百姓消夏避暑圣地；加快桃花岛开发建设，将其打造成赣江中植被良好的名扬海内外的旅游休闲岛屿；蓝，“小漓江”之称的利用山水俱佳的资源禀赋，全面开发成为泷江水上旅游；开发当地农业科技园，深度开发生态旅游，加快大东山生态结合现代农业产业化基地与旅游胜地。

面对良好的资源禀赋和旅游产业发展环境，吉水应抢抓旅游发展机遇，积极融入国家、省、市旅游战略。整合红、绿、古、蓝资源，高起点规划，高标准建设，多渠道宣传推介，全方位开发产品。不远的将来，一个“人文庐陵，山水城市”特点毕现的现代化旅游城市，将成为赣中地区旅游产业的一个亮点。

**四、旅游景点简介**

**（一）大东山**

大东山位于江西省[吉水县](https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E6%B0%B4%E5%8E%BF" \t "https://baike.baidu.com/item/%E5%A4%A7%E4%B8%9C%E5%B1%B1/_blank)城东郊，距[吉安市](https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E5%AE%89%E5%B8%82" \t "https://baike.baidu.com/item/%E5%A4%A7%E4%B8%9C%E5%B1%B1/_blank)约23公里。105国道从山之西侧穿过，从吉水县城有旅游公路直达山顶。

大东山森林公园总面积约30平方公里，主峰海拔891米，夏季最高气温不超过28?，被誉为“江南小庐山”。大东山拥有1700多年的佛教史，享有“大江东南三灵山，庐山、东山、武功山”之称，历来以雄、奇、秀的自然风光，特有的地质地貌，丰富的动植物资源和悠久的佛道儒文化而著称于世，白居易、苏东坡、黄庭坚、范成大、杨万里等历代名人学士游览大东山后，题咏了许多赞美东山胜景的诗词歌赋。大东山集避暑度假、观光旅游、会议休闲于一体，主要景点有：岩前庵、[舍身岩](https://baike.baidu.com/item/%E8%88%8D%E8%BA%AB%E5%B2%A9" \t "https://baike.baidu.com/item/%E5%A4%A7%E4%B8%9C%E5%B1%B1/_blank)、观音洞、迷魂谷、东华云河、金龟探海等。

大东山不但是旅游避暑胜地，而且是有名的宗教圣地。早在东汉末期，佛教、道教就开始涉足大东山，此后就一直是宗教的繁衍之地，拥有1800多年的历史。据史料记载，大东山有名的佛教寺院有：龙济寺、南冈寺、安乐寺、同庆寺、岩前寺、白云寺、般若庵、南泥庵、极乐庵、水浒庵、白云庵、铁皮庵、玉皇殿等二十多座寺院，道教有东华观、真常观、集墟观、百公庙等十多座道观。遗憾的是，大东山的寺院、道观因年久失修或受兵燹盗贼的洗劫，目前除般若庵仍然存在外，其它均是只存遗址而已。

 般若庵是大东山创建时间最早、影响最大的寺院。早在三国东吴赤乌年间（238—251），佛教高僧慧光大师在东山创建了云隐寺，当时和尚人数多达1000人。唐朝前期，般若禅师在这里布法，香火极为鼎盛，寺名也由云隐寺改为般若庵。唐德宗时，鉴真和尚因第五次东渡日本失败，由广州返回扬州，途中带随行弟子由青原山辗转来到般若庵，并在庵内传经讲学一段时间。此后，般若庵便是“山下车马水龙，尘土飞扬；山上摩肩接踵，香客如云”，庵内也是佛楼佛塔林立，殿堂金碧辉煌，可谓是盛况空前。明朝罗洪先幼年时因家境困苦，曾在般若庵内苦读，中状元后重游该庵时，欣然为之作记。

龙济寺是大东山所建位置最高的寺院。龙济寺原名叫永福寺，盘踞于东山第一峰，距峰顶仅几十米。据《吉水县志》载：该寺为后唐时一位和尚所创建，因寺址山高路远，故而香客甚少，寺中无以接济，只靠众和尚编织些家用竹器，下山变卖换些粮食，才得以度日。 因众和尚虔诚修行，后来“法登坐堂下，涌出五井皆满贮米、盐之类。僧日：此五方龙神献，以济众者也。”于是寺名遂改为龙济寺。宋朝时，龙济寺的香火极为鼎盛，寺内有观音殿、诵经堂等建筑，殿堂之间有日台、月亭。日台上塑有五龙图案，月亭内有多块碑刻。北宋大诗人苏东坡南贬广东惠州任职，沿水路途经吉水，他上大东山游览时，特意在龙济寺内留宿一晚，晚上还题诗一首赠与该寺。寺主持后来将诗中的“天上楼台山上寺，云边钟鼓月边僧”作为寺联，镌刻于寺门两旁。另外还有李白，白居易，王勃都曾留下墨宝。

龙济寺面向赣江，寺址山高路远，为了方便参拜者中途休息，吉水先民又在东山山腰处建了一座楼，名叫望江楼，楼门口两旁镌刻了一副对联，对联是：“日望赣江千舟帆，夜观庐陵万盏灯。”       南冈寺是大东山所建位置最险的寺院。南冈寺原名叫古孝义寺，是唐 穆宗宝历年间一位叫性空的和尚所创建。该寺所占面积不大，座落在天钟山山腰，且是“山谷穷绝处”，寺的三面险峻陡峭，另一面有一条小路通往山下。北宋绍宗年间，著名诗人黄庭坚曾在南冈寺住

过几天，适逢该寺主持位置空缺，黄庭坚还出面请青原山的惟信和尚担任该寺主持。明朝弘治年间进士王守仁任庐陵知县时，曾到该寺游览，因感于官场沉浮升降的疲惫，于是心怀感慨地写下了《游南冈寺》一诗。

 玉皇殿是大东山距吉水县城最近的寺院。玉皇殿座落在太平山西面一座山峰的峰顶，距县城仅800米。该殿创建于宋朝初期，呈长方形，占地400平方米，殿堂内供奉的是玉皇大帝，左右排列着四大天王。玉皇殿既是吉水县内禅宗各派的法场，又是历代官商的祭祀祈福之地，故而香火经声千年不绝。今天，从太平山水库山麓处攀登而上，仍有一条宽1．2米的石砌台阶可通往玉皇殿遗址。

东华观是大东山最有名的道观。东华观座落在东华山上，该山自然景观独特，气势雄浑，“谁道江南景不佳，缩天移地在东华”便是诗人黄庭坚游览东华山时的赞美诗句。东华观的殿堂、道房依地势而建，并按八卦中的干、坤、坎、离四卦来布局。在道教盛行的日子里，信男善女们好于为财、运、吉、凶而占卜，所以东华观殿堂里整天是烛火通明，烟雾缭绕，香火非常旺兴。“江南才子”解缙在《游东华洞》中写道：“寄馆茶烟凝座紫，仙房丹火隔窗红”，这也反映了当时东华观香火旺兴的局面。此外，真常观是杨善法师修道蜕化之处。杨善是西晋时人，关西孔子杨震的后代。相传有一年庐陵遭受大旱，百姓苦不堪言，为了解救百姓困苦，杨善植木为坛，向天求雨，求雨成功后，他在大东山创建了真常观，并在观内潜心修道。传说杨善成仙升天时，站在大东山的一块巨石上，双脚用力一蹬，巨石上留下一双深深的脚印，这就是“仙人迹”景点的来由。

**（二）燕坊古村**

江西吉安，古称庐陵，是中国古代著名的人才基地和诗歌故乡。这里依次走出了欧阳修、杨万里、解缙等中国古代文学史上占有重要地位的诗人，以及众多的英才俊杰。仅仅在吉水，就哺育出600多名进士，创造过“一门三进士、五里三状元”的人文奇迹。

商仕报国，耕读传家，成就了庐陵的千古风流。在保存完好的吉水金滩镇燕坊古村中，我们很容易发现吉安这块土地何以如此诗意盎然文采飞扬的答案和密码。走进燕坊，就是走进古庐陵的诗意民间，就是走进吉安浪漫的文化心灵深处。

燕坊，位于吉水金滩镇西面，与吉安城郊接壤。这里古樟遮日，鸟语呢南。一千多棵古樟从村头延至村尾，十多口水塘宛如众星伴月。村庄四周常见古树婆娑，更有柚子树、柑橘树无数，使村子一年四季弥漫着一种植物和果实的清香。燕坊先人与自然和谐相处，天人合一，风水流传。原生态的美景，让人留连忘返。

早在800多年前的南宋时期，燕坊有胡、张、李三姓在此立基，尔后王、鄢、饶、肖、夏、黄等姓人氏也居于此地。他们在这块温润的厚土上，繁衍生息，和睦相处，宛如一家人。

到了清代，精明的燕坊人靠在家门口的赣江里淘金致富，然后用挖到的第一桶金，顺着赣江这条黄金水路，携手闯荡江湖，远走湖广、四川等地，开设商行或钱庄。他们以仁义诚信之心，赚下千金万银。在燕坊，用赚下的钱财以宗族为中心，随着地势高低变化，起屋造舍，于是有了这三平方公里画舫一般的庄园，被后人珍视的世居天堂！至今，村庄保存完好的明清建筑100余处，宗祠、书院、门楼、牌坊、民居、古井、古塘、古墓等建筑，汇成世代燕坊人拥抱的美学空间，汇成诠释庐陵文化的经典之作。八百多年，燕坊人在这里敬畏天地，供奉祖先，在阳光与雨水中播种收获，在书画和雕刻的文化气息中留连驻足。

至今遗存的十三座富丽堂皇的门坊，宛如燕坊古村最为体面的门脸。这些门坊，或自成一体，或与院落依偎相连。那是以红石和青石为材质雕琢而成的集精美的书法和雕刻于一体的艺术架构，是至今失传的民间艺人高超的技艺。“字水潆洄”，表达的是燕坊人子孙繁衍人丁兴旺的愿望 ，“水木清华”，竟然与中国著名高等学府清华大学同样的题字，而且字体酷似。那些精雕细刻的、寄寓了先人美好理想和审美趣味的人物故事、吉祥动物、名贵花草、珍禽异兽，数百年来令村庄沉浸在一片古典的诗意之中。

100多座明清古建筑，构成巨大的庐陵民居博物馆。从这些具有浓郁的古庐陵特色的建筑中，我们可以探测出庐陵民居类型的建筑风格和文化心态。那是辉煌的古庐陵依然活着的历史和不朽的文明！

向天而立的高高的马头墙，门楣上层层叠叠的飞檐翘角，正是燕坊人跃马扬鞭和展翅飞翔的文化寓示。

这座名为三槐第的王氏宗祠是燕坊最大的祠堂。祠堂庄严而神圣，两侧书写的“鸾翔”、“凤翥”四个大字，更是将燕坊人渴望高飞的心态袒露无遗。祠堂前用来驱邪聚财的照壁，长22米，高9米，规模之大，江南第一。

大夫第、资政第、州司马第等建筑，这是燕坊人用财富赢得的荣誉，那大夫第门坊顶部的莲花砌法，是来自佛家的因缘，隐藏着无法道破的天机和心际。

那每栋民居藻井中刻就的蝙蝠和“寿字”，寓意五福临门与寿比天高。 天眼，那是古庐陵的先祖与天地对话的神秘之门。借着每座建筑入门上方的天眼，燕坊人与日月天光交谈，与冥冥中的神灵息息相通。

在每一座民居的正厅内，均高悬着如小碗状的古老之物，里面经常放置用于避邪的茶叶、米和天师符，当地人称为海涵坛。燕坊人以此祈求上苍和先祖、护佑吉祥、消灾避祸、老少平安。

雕刻和书法刻写在每座古民宅的每一个空间。那些题写在柱子上的镏金楹联，字体娟秀端庄，一笔一划，都饱含着中华五千年文化的刚柔精气。而在建筑物的天花、门扇、供桌、墙板、窗棂、梁枋、柱础、眠床各个地方，都雕刻和彩绘了精致入微、富美之极的画作。雕刻分浮雕、镂雕、砖雕和木雕，或金粉修饰，或原色示人。雕刻内容，多有典故。在那些画匠雕刀和笔触创造的凹凸有致的细小缝隙里，美在不动声色地铺展，光影在时光波转中聚散。在岁月的更替中流传的美，孕育营养着世世代代的燕坊人，造就了燕坊人善良、诗意和温暖的人性。

那张长寿床，分三层镂雕，上层为寓意长命百岁的松枝，二层为大富大贵的牡丹，三层为祈愿儿孙满堂的累累硕果。人生所愿，尽在一床之中。

雕刻精致的八幅睡眠图，神态各异，造型精绝传神，令人宛如听见冲天的呼噜之声。做至情率性的大地之子，在天地时光中清风明月间仰天大睡，那是燕坊人的哲学，也是古庐陵千百年形成的文化性格。这种性格，与欧阳修、杨万里、文天祥、解缙等庐陵文化名人浪漫无拘的心性一脉相承。

世世代代的燕坊人，爱习南拳和打凳，爱做花灯和剪纸、爱闹元宵和耍龙灯、爱唱三角班。年俗里这些好看的花灯、剪纸、是燕坊人数百年来绘就的心灵图腾，隐藏了燕坊人对幸福生活的渴盼。

燕坊独特的文化和审美价值得到了许多专家和学者的充分肯定。2003年，燕坊村被省政府命名为“江西省历史文化名村”，2007年被评为|“中国历史文化名村”。

如今燕坊古村吸引了越来越多的关注目光。无数游人纷至沓来，在祖传的文化中留连忘返。

古樟参天的燕坊，至美的雕刻和书画和镇守的燕坊，就象一部厚重的文集，记载了中国南方农耕文明史。

燕坊，那是一个矗立了八百多年至今依然生机盎然的村庄，一个在时代的喧嚣中依然坚守灿烂文明的村庄。我们不妨亲临燕坊，一睹庐陵古村的风采。

**（三）桃花岛**

[桃花岛](https://baike.baidu.com/item/%E6%A1%83%E8%8A%B1%E5%B2%9B/4998254" \t "https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E6%B0%B4%E5%8E%BF/_blank)位于江西省吉水县城南郊赣江河道中央。距吉安市15公里，105国道直达桃花岛渡口。是岛礁河滩型的生态观光果园。桃花岛面积约1平方公里。

岛上绿草茸茸、竹木葱葱、岸柳依依、鸟语花香，下游100米处有一深潭，潭水黝黑，名为墨潭，潭内多红鲤。

墨潭位于吉水城南桃花岛下游100米处，赣江临墨坛山脚下，因潭水常年呈墨黑色而得名。也许人们会问，为什么赣江水流到这里，颜色会变得这么黑呢？吉水民间有这样两个传说。一说是当年潭中有一条黑龙，经常为害潭边村民。观音菩萨体恤周边百姓，丢下一个蟠桃变成桃花岛，把黑龙压在岛底。黑龙拼命挣扎，累出的黑汗把潭水给染黑了。另一说是东晋道士许逊在城南潭中斩蛟，蛟龙的黑血把潭底给染黑了。吉水先民感激许逊的功德，便在天玉山建万寿宫祭祀。

从地理学的角度考察发现，赣江流入吉水后，河水沿桃花岛东西两侧夹岸而流，至墨潭处汇合，并呈“”形略有转向。此处河水湍急，潭中泥沙被冲走，由此形成深水潭，东面的墨坛山属石灰岩地质，岸边和潭底的石灰岩长期被河水浸泡，发生化学反应，石黑如铁，所以河水常年呈墨黑色。《吉安府志·地理志》载：“墨潭，在县南十里，水深黑，故名。”

墨潭是吉水县地标之一。所谓地标，是指某地具有独特地理特色的自然物或者建筑物，因墨潭为赣江水深且险之潭，临近县城，故闻名史册，如《江西通志·吉水形势说》载：“东山蜿蜒镇其后，字水交流环其前，五冈蹲西，玉峡峙北，巽峰、太平、仁山、墨潭映带左右，控上流而为吉郡之喉，襟非他县之可俪也。”在墨潭下游100米处，是自古就有的排头渡，宋代诗人刘弇曾在此停留，如他题写的《送邢清臣赴左选》诗中说“泊舟梅林渡，解缆墨潭湾”，此诗便是佐证。

自古以来，赣江在吉水县城附近有三大深水潭，所处位置自上而下为墨潭、石牛潭和石狮潭，分别位于文峰镇玉山村、醪桥镇固州村和黄桥镇螺陂村，均为名胜美景。南宋大诗人杨万里曾为三大深水潭吟诗，其中《题墨潭》诗曰：

墨潭深杳气吞天，知有神龙跃在渊。

风回纹静千级皱，雨馀沤起万珠圆。

沧江绿树阴浮动，翠壁胆崖影倒悬。

自是武宁归葬后，回流万古护牛眠。

墨潭以其独特的美景引来无数文人骚客的歌咏。元代著名诗人揭傒斯撰文赞美说：“东山、墨潭、蛇山之属，如骞如倚，如踞如伏，如黝如绀者，缭乎其后。飘然如匹素，渺然如白蛇，自天南下，千里不息而横截乎党滩者，赣江也。”明初状元、内阁首辅胡广的家乡就在墨潭上游不远处，这更使它声名远播。胡广小时候经常去墨潭玩耍，并将家乡附近的墨潭秋月、芳洲春草、玉山泉石、芙蓉寒雪、沧江烟雨、石屋晴澜、螺冈晚照、竹坞云林等美景归纳为“文峰八景”，即后人所说的“胡氏八景”。

那时，有多位朝廷官员先后到胡广家乡拜访。寒衣拜相的杨士奇描述墨潭一带自然美景说：“前有金螺白鹭之胜，后有青原石垄之奇，芙蓉、天玉、墨潭诸峰，嶻然相望于左右，而文江之横带，沧洲之演迤，层阿复垄，青林白石之回抱于旁近者，实江南胜处也。”胡俨，南昌人，曾中举人，通晓天文、地理、律历、卜算等，因精通天文和阴阳术数而被朱棣赏识，官至内阁宰辅。他到胡广家乡游览后，题写了《墨潭秋月》一诗，曰：

夜深潭影黑，秋净月华明。

游女珠频弄，潜蛟卧不惊。

苏公赤壁赋，杜老渼陂行。

千载神交处，高吟兴共清。

邹元标在家乡闲居期间，又将吉水县内的美景归纳为：墨潭澄镜、巽峰卓笔、仁山拥翠、字水拖澜、金滩春涨、剑石晴云、白沙晚照、桐江夜月，即后人所说的“文江八景”诗，其中《墨潭澄镜》诗曰：

潭水澄澄清且深，心源不动湛如水。

一波才动万波随，观象吾今悟至理。

为什么墨潭又被称为墨潭澄镜呢？相传，明代中期的某天，墨潭浑黑的潭水忽然澄清，明净如镜。知县黄某闻讯，亲临现场视察，见到如此奇景，立即挥毫题词：“赣江滨，墨潭深，多少年来乌沉沉，一朝开皎镜，含笑比河清。”从此墨潭又有“墨潭澄镜”的美名。

因墨潭山上有道坛，所以山被称为墨坛山。墨潭上游是桃花岛，因红鲤鱼喜欢在此聚集，所以桃花岛又被称为锦鲤洲。

**（四）[江南第一墓](https://baike.baidu.com/item/%E6%B1%9F%E5%8D%97%E7%AC%AC%E4%B8%80%E5%A2%93" \t "https://baike.baidu.com/item/_blank)**

“[江南第一墓](https://baike.baidu.com/item/%E6%B1%9F%E5%8D%97%E7%AC%AC%E4%B8%80%E5%A2%93" \t "https://baike.baidu.com/item/_blank)”，坐落于[江西省](https://baike.baidu.com/item/%E6%B1%9F%E8%A5%BF%E7%9C%81" \t "https://baike.baidu.com/item/_blank)[吉安市](https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E5%AE%89%E5%B8%82" \t "https://baike.baidu.com/item/_blank)[吉水县](https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E6%B0%B4%E5%8E%BF" \t "https://baike.baidu.com/item/_blank)城105国道旁的县博物馆内，整个墓形呈“品”字状，整个墓的外形给人的感觉就如一座欧洲中世纪的城堡。大墓均使用干砌法，砖与砖之间没有使用任何的粘接物。经国家文物局考古专家实地考察后认定，此墓为“东汉大型藻井砖室土墩墓”，建于三国东吴晚期，距今已1700多年了。

1991年8月修建京九铁路时，在吉水县县城东南隅，赣江与恩江的交汇处的“三碗斋”发现一座大型古墓。该墓规模宏大，结构奇特，垒砌精细，经专家认定为“三国三型藻井砖室土墩墓”，距今1700多年，国内罕见，考古学家称之为“江南第一墓”。 

这座古墓平面呈“凸”字形，墓室用灰色网线纹花砖平地垒砌，由墓门、甬道、前室、后室、左右耳室、左右藻井及正方形回廊组成。前室平面呈八边锯齿开，后室平面呈方形。前室与后室有甬道相连。左右耳室，券顶。左右回廊延伸，分别设左右对称的藻井，藻井为四隅券进式穹窿顶。墓底距封土堆高15米，南北、东西线长各为30米，占地900平方米。封土呈覆漏斗状，为黄色粘土夯实而成。

据有关学者考证，墓主为三国时东吴谭绍。县城东约6公里处有谭埠村，原叫潭甫（甫：开始之义）村，系潭氏开基。相传谭氏开基后曾有人在朝廷做过大官，而且是皇亲国戚。该村也早有孙权姐夫墓大“三碗斋”的传说，据《三国志》吴志卷五《妃嫔传（潘夫人传）》所载：“吴主权潘夫人（第六夫人），会稽章句（今浙江余姚）人也。你为吏坐法死。夫人与姊供输织宝（古时对犯人家属的一种惩处办法），权见而异之，召充后官，得幸有娠……遂生孙亮。赤乌十三年（250年），亮立为太了，请出嫁夫人之姊，权听许之。明年立夫人为皇后（251年）……权寻薨。孙亮即位（252年），以夫人姊婿谭绍（孙亮呼为姊丈，孙权呼之为姊夫）为骑都尉，授兵。亮废（258年），绍与家属送本郡庐陵。”谭绍在吴国孙亮为帝时，是皇帝近臣，任骑都尉，掌握护卫皇室安全的重大兵权。官职与墓室规模相吻合，墓的营建时间与《吴志》记的谭绍也不相上下。

**（五）杨万里故里**

[湴塘村](https://baike.baidu.com/item/%E6%B9%B4%E5%A1%98%E6%9D%91/39088" \t "https://baike.baidu.com/item/%E6%B9%B4%E5%A1%98%E6%9D%91/_blank)位于江西省吉安市吉水县，是南宋大诗人杨万里的故乡。杨万里(1124—1206),字廷秀，号诚斋，宋高宗绍兴二十四年进士，为官清正廉洁。奸相韩侂胄当国，他家居十五年不出，以忧愤国事而卒。他一生作诗二万多首,独创“诚斋体”,在中国诗歌发展史上曾有重大影响，与陆游、范成大、尤袤并称“中兴四大诗人”。湴塘自古以来，就是“有田可耕、有桑可采、流水潺潺、莲荷茂盛”的鱼米之乡,更是文风鼎盛、人才辈出的文化名村，除杨万里外，还哺育出南宋时期的“江西三瑞”之一杨伾，民族英雄杨邦，被宋宁宗成为“当今廉吏”的杨万里之子杨长儒等.美丽的风光、严密的宗法制度和重教尊儒的文化传统是湴塘代有人杰的原因所在。湴塘至今古风尤存，一座南溪桥，为宋时进出湴塘的必经之地，村西莲花形山，有杨万里墓葬．村里珍存了一套木刻版杨万里诗文全集。数十幢青砖黑瓦的古建筑，是湴塘千百年来形成的文化传统的写照。

**（六）八都龙城遗址**

八都镇地处吉泰盆地北部，古称龙城，是一代伟人毛泽东的祖籍地。现辖20个村委会，2个居委会，全镇面积185平方公里，人口3.6万（均为汉族[江右民系](https://baike.baidu.com/item/%E6%B1%9F%E5%8F%B3%E6%B0%91%E7%B3%BB" \t "https://baike.baidu.com/item/%E5%85%AB%E9%83%BD%E9%95%87/_blank)），镇区建成面积3平方公里，圩镇人口1.8万。

韶山冲毛氏始祖毛太华，出生于江西吉水县八都镇龙城，后历经战乱，辗转迁往湖南湘潭，江西吉水为毛泽东祖籍，该地曾发现毛氏族谱，详细记载毛太华家庭迁徙经过。在八都镇东南的龙城遗址上，挖掘出印有“毛氏祖基”楷体字样的古砖。事后，湘潭毛氏特地前来八都认祖归宗。

元末明初时，红巾军起义，吉水饱受各派武装之害。为避战乱，青年毛太华离开龙城西至云南澜沧卫谋生。后明军平定云南，就地招募一批军士扩充队伍，毛太华应招入伍，屯垦戍边，娶妻生子。30余年后，适逢朝廷要从邻县调集人员以填充湖南人口，毛太华故离开客居地，“以军功拨入楚省”，成为韶山毛氏始祖，传到第20代孙，便出了伟人毛泽东。

**（七）吉安中国进士文化园**

吉水素有“文章节义之邦，人文渊源之地”的美誉，历史上556人中进士，6人高中状元，并涌现出杨万里、解缙、罗洪先、邹元标等一大批名人学士。吉水进士文化园的建设，正是以文化为引领，建设南门洲旅游集聚区推动全域旅游发展的一个缩影。

吉水进士文化园于2017年10月份开工建设，占地面积500余亩，投资概算约8亿元。项目展陈总面积17649平方米，采用古典园林风格进行设计，结合进士博物馆、藏书楼、状元阁、文庙、状元楼、古桥等建筑元素，规划为“一带、二林、九园、十八景”，力争打造成为一张以中国进士文化为主，凸显庐陵文化地域特色的全国旅游名片。

**（八）低坪花果世界**

低坪花果世界，位于低坪村，该村北距吉水县城5公里，南距吉安市15公里，南靠天玉山，西临赣江，105国道和京九铁路穿境而过，具有得天独厚的交通优势；全村辖10个自然村，8个村小组，313户，1400余人，现有耕地面积780余亩，山林面积1700亩，其中成熟果园面积超过1000亩。

低坪花果世界果品丰富，远近闻名。拥有葡萄、猕猴桃、梨、草莓、脐橙、井冈蜜柚、桃及赖梨等10余个果品，一年四季水果不断，花香四溢。桃花红梨花白，橘子花香荷花开，果儿争相挂起来，笑迎客从四方来。

1. **赣江水上游**

吉水，依山而建，在水一方。近年来，抢抓吉泰走廊建设、苏区振兴、峡江水利枢纽工程三大机遇，立足“文化庐陵、山水吉安”，策应全市“三山一江”旅游发展战略和“两带一区”建设，乘势而上，借船出航，积极做活水文章，全面融入大吉安。

在赣江东岸城区段，按照30年不落后的标准，规划建设滨江生态景观带，总投资19亿元，包括滨江景观、路堤结合、旅游码头、城市阳台和古城墙保护等5个子项目，融合了防洪、交通、旅游等功能。在赣江水上游览途中，景观点包括桃花岛、恩江二桥、古城墙、青河洲、赣江二桥、江西伯爵文山五星级酒店和文化艺术中心、城市阳台、移民广场、吉水旅游码头。

**（十）阜田石莲洞**

[石莲洞](https://baike.baidu.com/item/%E7%9F%B3%E8%8E%B2%E6%B4%9E" \t "https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E6%B0%B4%E5%8E%BF/_blank)位于吉水县[阜田镇](https://baike.baidu.com/item/%E9%98%9C%E7%94%B0%E9%95%87" \t "https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E6%B0%B4%E5%8E%BF/_blank)北7.5公里处。内大小洞五、六处，大洞名曰“佛庐”，洞口岩上刻有“石莲洞”3字，洞内可容百余人，岩壁纹形黝黑，天然成人物鸟兽状。“佛庐”右后有一小洞，洞高8米，洞顶嵌有钟乳，以石击之，“着着”有声。洞口岩上有一石床，相传为罗洪先读书、憩息之处。石床左上首岩壁上刻有[罗洪先](https://baike.baidu.com/item/%E7%BD%97%E6%B4%AA%E5%85%88" \t "https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E6%B0%B4%E5%8E%BF/_blank)所书“梅关”2字.洞门右有数株罗汉松，树干丈余围、虬枝纠结，古老蓊郁。洞上岩有棵古荆树，高达数丈，据传，罗汉松、古荆树均为罗洪先亲手栽植，距今已有400余年。

**（十一）水南公略县旧址**

水南镇革命战争年代属于苏区，在土地革命战争时期是公略县驻地，这里留下了毛泽东、朱德、曾山、毛泽潭等革命先烈的足迹，有公略县旧址尊德堂，毛主席曾下塌的怀德堂，召开过共产党员大会的西堡祠等。

**（十二）石阳古城**

石阳古城东为丘陵，西临赣江，西南为固州和马家城两村，北至城上村，面积大约为一平方公里。古城周围曾筑有土城，城内建有驿道路。[临城](https://baike.baidu.com/item/%E4%B8%B4%E5%9F%8E" \t "https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E6%B0%B4%E5%8E%BF/_blank)村落，根据文化坐落方位，分别起名为城上、南门前、[官路](https://baike.baidu.com/item/%E5%AE%98%E8%B7%AF" \t "https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E6%B0%B4%E5%8E%BF/_blank)上、官路下等。历史发展一千多年，古城已夷为平地，但[古城遗址](https://baike.baidu.com/item/%E5%8F%A4%E5%9F%8E%E9%81%97%E5%9D%80" \t "https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E6%B0%B4%E5%8E%BF/_blank)处仍不时能挖掘到古陶片及器皿等文物，其文化层厚达1.5米。陶片多属印纹硬陶，文饰以绳纹为主，曾于区内拾得[新石器时代](https://baike.baidu.com/item/%E6%96%B0%E7%9F%B3%E5%99%A8%E6%97%B6%E4%BB%A3" \t "https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E6%B0%B4%E5%8E%BF/_blank)石磷一个，晋石质“鸡壶”口沿一片。

**（十三）住岐塔**

住歧塔位于吉水县八都镇住歧村西北二点五公里赣江东岸住歧山西下丘冈上。《吉水县志 古迹》载：“始建宋朝，清嘉庆丁丑（1817），合邑重建。”塔身南北向，高三十一米，砖木结构，六角九级空心，生铁葫芦宝顶，占地五十二平方米。四周重墙。基层外墙边长四点四五米，厚二点四四米，内墙厚零点六五米，内空直径二点七四米。内外墙间砖砌阶梯回旋而上。各层木楼均铺青砖。今木楼、砖阶已坏，墙有裂痕。塔内青砖上绘有佛像、竹木花卉等。清朝嘉庆廿一年（1817）重修。是全县唯一幸存古塔。 住歧塔原名南华塔，南华山于唐朝末年建有南华院，住歧塔应为纪念南华院某高僧圆寂所建。但南华院已无存。住岐塔为县级文物保护单位。

相传在现在住歧塔附近住着一只猴精，在江的另一面住着一只鸡怪（公鸡），他们是死敌。鸡怪喜欢每天早上清清嗓子，于是就把爱睡懒觉的猴子吵醒了。猴子很气愤，于是找公鸡评理，公说公有理，婆说婆有理，谁也不服谁的理。道理说不通，他们就开始斗法，翻江倒海的，可谁也不能击垮谁。这样日复一日的，附近的百姓可苦了，不仅稻子被淹，房子被淹，财物损失严重，人员时有伤亡。就这样大部分人搬走了，也有一些恋家的人留下了。留下的人集合在一起，商量着怎样将两妖除去，想来想去只有去求助仙人。于是请来了仙人，仙人首先降服了猴子，将他镇压在山下，然后又降服了鸡怪。但是仙人担心他们终有一天会再出来为害，于是仙人指点住歧百姓在镇压猴子的山上修建了塔，也就是住歧塔，蒋沙百姓在镇压鸡怪的山上修建了一座庙。

**三、吉水名人概况**

吉水，自古就被誉为“文章节义之邦，人文渊源之地”，并拥有全国瞩目的名人文化。自科举以来，共有进士556名，其中状元6名。吉水千百年来形成的崇礼重学的文化传统哺育了文天祥、欧阳修、杨万里、解缙、邹元标、周必大、罗洪先、胡广、周忱、毛伯温、陈诚、刘俨、彭教、刘同升等一大批中华文化英才。吉水历史上出现过“一门三进士、隔河两宰相、五里三状元、十里九布政、九子十知州”、“吉水中全榜”和“朝仕半江西，翰林多吉水”的人文盛况。他们当中，大多都具有庐陵文化那种文章节义并重的典型人格，许多人不仅富有才学，而且注重道德修养。他们刚正不阿，养正气，讲骨气，有志气，走正道，尚正直，持刚强，无一不是敢于犯言直谏而不计个人得失的硬汉。吉水还是毛泽东、刘少奇、彭德怀等革命伟人的祖籍地，还有21位共和国将军，等等这些，构成了吉水深厚的历史名人文化。下面介绍其中几位名人：

1. **解缙**（1369年－1415年），字大绅，缙绅，号春雨，喜易，谥文毅，汉族，[江西](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index122.html)[吉安](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index414.html)[吉水县](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index2716.html)人，解纶之弟。明朝第一位内阁首辅。  
   　　解缙（xiè jìn ）洪武二年十一月初七日（1369年12月6日） 出生在吉水鉴湖的一个书香门第之家。洪武二十一年进士，官至翰林学士。   
   　　祖父解子元，元至正五年（1345）进士，授安[福州](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index281.html)判宫，迁太史院校书郎，除承务部、[东莞](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index302.html)县尹，在元末战乱中死于乱兵；父亲解开，二魁胃监，五知贡举，以父死节赠官参知政事不拜，明初授以官又不受，一心从事著述、办学，培养人才；母亲高妙莹，不但贤良淑慧，而且通书史、善小楷、晓音律。解缙生长在这样的家庭，从小就受到良好的教育。传说他自幼颖敏绝伦，有“神童”之称。其母画地为字，于褪概中教之，一见不忘。5岁时，父教之书，应口成诵；7岁能属文，赋诗有老成语；10岁，日涌数千言，终身不忘；12岁，尽读《四书》、《五经》，贯穿其义理。洪武二十年（公元1387年）参加[江西](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index122.html)乡试，名列榜首（[解元](http://ren.bytravel.cn/history/6/jieyuan1.html)）；次年，会试第七，廷试与兄纶、妹夫[黄](http://ren.bytravel.cn/history/1/huangjinhua.html)[金华](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index384.html)同登进士第。选为庶吉士，读中秘书。解缙有治国[安邦](http://ren.bytravel.cn/history/8/anbang.html)之才。初入仕时，甚受[朱元璋](http://ren.bytravel.cn/history/zhuyuanzhang.html)宠爱，常侍奉左右。一日，太祖在大庖西室对缙说：“与尔义则君臣，恩犹父子，当知无不言。”日上-，剖切陈词。他建议：政令要稳定，刑罚要简省，要整理经史，制定礼乐，表彰贤士，崇祀先哲，禁绝娼优，易置寺阉，薄赋敛，减德役，焚经咒，绝鬼巫，裁冗员，节流开源，以[苏民](http://ren.bytravel.cn/history/7/sumin22202906.html)困。他又指出朝廷用人当择贤者，授职当最德才；应改革时弊，鼓励农耕，实施授田均田之法，兼行常平义仓之举，免去苛捐杂税，使民休养生息；要尚武以固边防，崇文以延人才；治罪不株连妻子，捶楚不加于属官。奏疏呈上，太祖连连称赞解缙有[安邦](http://ren.bytravel.cn/history/8/anbang.html)济世之奇才，治国平天下之大略。不久，缙又献《太平十策》，再次陈述自己的政治见解，亦得太祖赞许。   
   　　[明成祖](http://ren.bytravel.cn/history/mingchengzuzhudi.html)时，解缙与[黄淮](http://ren.bytravel.cn/history/1/huanghuai.html)、[杨士奇](http://ren.bytravel.cn/history/yangshiqi.html)等人入直文渊阁，进翰林学士，参与机务，奉诏主修《永乐大典》，永乐五年（1407）告成，晋翰林学士兼左春坊大学士，一时诏令制作，皆出其手。因立太子事，为汉王高煦所恶谗，永乐五年（1407）以“洩禁中语”，“廷试读卷不公”，贬为[广西](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index128.html)参议，又为[李至](http://ren.bytravel.cn/history/9/lizhi33401404.html)刚所构陷，改贬交趾。永乐八年（1410），因私见太子，以“无人臣礼”罪下诏狱，下狱五年，永乐十三年（1415）锦衣卫都指挥佥事[纪纲](http://ren.bytravel.cn/history/9/jigang.html)上囚籍，帝见缙姓名曰：‘缙犹在耶？’於是[纪纲](http://ren.bytravel.cn/history/9/jigang.html)用酒将他灌醉，全身-，冻死於雪地。妻子宗族徙辽东，仁宗即位後诏归其妻子宗族。後諡文毅。宪宗成化元年（1465）复其官赠朝议大夫。 解缙善书法，尤善狂草，墨迹有《自书诗卷》、《书-诗》，明[吴宽](http://ren.bytravel.cn/history/wukuan.html)《匏翁家藏集》称：“永乐时，人多能书，当以学士解公为首，下笔圆滑纯熟。”著有《文毅集》。  
   **永乐大典总纂修**  
   　　《永乐大典》初名《文献大成》。明永乐元年（1403年）七月，[明成祖朱棣](http://ren.bytravel.cn/history/mingchengzuzhudi.html)命解缙、[姚广孝](http://ren.bytravel.cn/history/yaoguangxiao.html)、[王景](http://ren.bytravel.cn/history/7/wangjing13831382.html)、邹辑等人纂修大型类书，永乐二年（1404年）十一月编成《文献大成》。   
   　　《永乐大典》是我国古代编纂的一部大型类书，收录入《永乐大典》的图书均未删未改，是中华民族珍贵的文化遗产，是中国古代最大的百科全书。   
   　　《永乐大典》收录古代重要典籍至七八千种之多，上至先秦，下达明初，这在当时真可以说是“包括宇宙之广大，统会古今之异同”。宋元以前的佚文秘典，多得藉以保存流传。收录的内容包括：经、史、子、集、释庄、道经、戏剧、平话、工技、农艺、医卜、文学等，无所不包。所辑录书籍，一字不易，悉照原著整部、整篇、或整段分别编入，这就更加提高了保存资料的文献价值。全书体例“用韵以统字，用字以系事”，检索非常方便。   
   　　《永乐大典》是我国古代编纂的一部大型类书，是中华民族珍贵的文化遗产。全书正文22877卷，凡例和目录60卷，装成11095册，总字数约3.7亿字。书中保存了我国上自先秦，宋元以后的佚文秘典，下迄明初的各种典籍资料达8000余种，是中国古代最大的百科全书。  
   　　**解缙轶事  
   　　解家一门三进士**　　洪武二十年（1387年），解缙已是一位18岁的翩翩少年，这年他第一次参加江西省乡试，就一举夺得第一名，人称“解[解元](http://ren.bytravel.cn/history/6/jieyuan1.html)”（乡试第一名称“解元”）。第二年赴京参加会试，列为第七名，经殿试，被录为二甲进士。他的哥哥解纶和妹夫[黄](http://ren.bytravel.cn/history/1/huangjinhua.html)[金华](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index384.html)也同榜登进士。   
   　　从小出名的才子解元，会试怎么被挤到第七名呢？原来，解缙所作[文章](http://ren.bytravel.cn/history/2/wenzhangz.html)气势磅礴、文笔犀利，本来主考官要点他为一甲，拟为“状元”人选（一甲3名，分别为状元、榜眼、探花）。但其他考官认为，解缙[文章](http://ren.bytravel.cn/history/2/wenzhangz.html)中的言论过于尖锐，怕招惹是非，便有意将解缙往后排，列为第七名。   
   　　明朝甫立，[朱元璋](http://ren.bytravel.cn/history/zhuyuanzhang.html)对首科会试十分关注。因为就在开考前的二月丙寅日夜晚，有一颗大星出现于天空东井壁，颜色赤黄，闪闪有光，朝东北方向行进，渐渐变浊而隐没。朝廷专司观星宿的钦天监进奏说：“是为文士效用之占。” 崇信阴阳术数的朱元璋十分[高兴](http://ren.bytravel.cn/history/7/gaoxing1.html)，他登基以来第一次开科会考取士，就出现这样吉祥的征兆，不禁喜言道：“国之昌盛，必有祥瑞！朕必能抡选英才，为国所用。”   
   　　朱元璋本是一位雄才大略的开国英主，为国选才，不拘一格，殿试前调阅了一二甲策论，见解缙文笔雄健，立论新颖，切中时弊，殿试中又见他才华出众，欲力排众议钦点其为状元，但有权臣进言道：“首开科甲，为国抡元，当取吉祥以顺民心。解缙字大绅，点为状元，‘缙’、‘绅’俱‘解’，于国不吉。”朱元璋闻言默然无声，念及国祚，便忍痛割爱舍却解缙，钦点取名较吉祥的“[任亨泰](http://ren.bytravel.cn/history/1/renhengtai.html)”为状元。   
   　　解缙虽然与状元擦肩而过，但解氏家族“兄弟同登第”、“一门三进士”的消息传出，立即轰动了解缙的家乡吉水，也轰动了京城（今[南京](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index238.html)市），一时传为盛事。而这次殿试录取的第一名状元的[任亨泰](http://ren.bytravel.cn/history/1/renhengtai.html)，在后世却远不如解缙有建树。  
   　　**解缙登岛赋诗**　　明朝著名大臣、大学士解缙于永乐五年（1407年）曾登上特呈岛，赋七言律诗《题特呈山温通阁》一首，诗曰：   
   　　峰濯沧溟应斗魁，波澜绕翠浪头排。火烟光起盐田熟，海月初升渔艇回。   
   　　风送潮声[平乐](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index629.html)去，雨飘山色特呈来。地灵福气生天外，自有高人出世才。   
   　　全诗情景交融、挥洒自如，描绘了特呈的地理景观和人文景观，特别把特呈岛重点生产项目煮盐和捕鱼跃然纸上，给特呈岛留下珍贵的史料。诗中“风送潮声[平乐](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index629.html)去，雨飘山色特呈来”二句，解缙曾作题联，盖有印章和永乐五年日期，书赠麻斜侯王庙，后人临摹雕刻在木块，悬挂在庙堂正门两旁。解缙何缘为偏僻的渔岛及庙宇赋诗题联，源于解缙一段坎坷的经历。

**编撰《永乐大典》**

解缙历经[明太祖](http://ren.bytravel.cn/history/zhuyuanzhang.html)、[建文帝](http://ren.bytravel.cn/history/zhuyun.html)、永乐三朝。朱元璋的时候，因才气过人被重用，朱元璋曾经亲口对解说：“朕与你义如君臣，恩犹父子，你对我有什么谏言应当言无不尽才是啊！”要论经纶，解缙曾经领导3千多文人以3年时间，完成了3亿7千多万字，卷帙达2万多（大部分于1900年被八国联军入侵[北京](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index109.html)时焚毁，现在全世界各大图书馆存书加起来只有八百卷）的宏大类书《永乐大典》。《永乐大典》有一个显著的特点就是照录原文，未作删改。这种做法保持了书籍的原貌，具有很高的学术价值。   
　　解缙一生最大的功绩是他亲自主持了《永乐大典》的编纂工作。明成祖即位不久，命解缙编纂《文献大成》，企图把历代文献分门别类地搜集起来，但由于人手少，时间仓促，一年成书，成祖阅后，认为所纂尚多未备，过于简略，不符合他的原意，于是决定增派太子少师[姚广孝](http://ren.bytravel.cn/history/yaoguangxiao.html)、礼部尚书郑赐等协同解缙为监修官，又征召二千多人参加编专毒、较订、录写、绘图、圈点等工作，重新进行编纂。经过三年多的艰苦努力，这部大类书终于编成，取名为《永乐大典》。全书共有22877卷，凡例、目录60卷,装订成11095册,共3亿7千万字左右，“括宇宙之广大，统会古今之异同。”成祖《永乐大典》序言)辑入经、史、子、集、释藏、道经、北剧、南戏、平话、医学、工技、农艺、志乘等各类著作七八千种,按《洪武正韵》的韵目排列次序。这是我国最大的一部类书。在世界文化史上，《永乐大典》被誉为编纂最早、规模最大、内容最广的百科全书。   
　　解缙不仅在学术上取得了[卓越](http://ren.bytravel.cn/history/6/zhuoyue.html)的成就,而且在诗歌、书法、散文等方面也很有成就。他才气横溢,下笔不能自休。尤工五言诗,现存诗五百余首。他的古体歌行，气势奔放，想象丰富，逼似[李白](http://ren.bytravel.cn/history/2/libail.html),而律诗绝句，亦近-。他又擅长书法，小楷精绝，行草皆佳，用笔之精妙，出人意表。他的著作有《[白云](http://ren.bytravel.cn/history/6/baiyun.html)稿》、《[东山](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index970.html)集》、《太平奏疏》等。现在留存下来的有《解文毅公集》十六卷及《春雨杂述》一卷、《古今烈女传》三卷。后人对他一生的评价是：“节千秋壮，文章百代尊。”[邹元标](http://ren.bytravel.cn/history/2/zouyuanbiao.html)《解春雨学士旧墓》。  
　　**对联趣事  
　　其一**  
　　明代解缙才调宏达，尤善诙谐。据说某道士对解缙十分敬慕，特意拿了自己的画像来拜见，恭恭敬敬地请解缙为其题诗。解缙接过画像，当即笔走龙蛇般连写了三个“贼”字。道士一见，又惊又怒，正欲发作，只见解缙含笑从容续写，连同前面所写的三个“贼”字，成了一首颇有情趣的题画像诗：   
　　贼、贼、贼，有影无形拿不得。   
　　只缘偷却仙丹药，而今反作[蓬莱](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index1156.html)客。   
　　“[蓬莱](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index1156.html)”是神话传说中的海上仙山，道士作了“蓬莱客”，就意味着成了仙，相传八仙过海就是从蓬莱阁起程的。此诗先说这位道士是贼，接下来遂将“贼”字妙解为对其修行的称赞。难怪道士读罢，由惊怒转为惊喜，千[谢万](http://ren.bytravel.cn/history/2/xiewan25465015.html)谢而去。  
　**其二**  
　　朱棣为朱元璋第四子，初封燕王，后起兵自称“靖难”，夺取帝位，即明成祖，年号永乐。据说朱棣当了皇帝之后，为立太子事一时拿不定主意。这时，解缙正奉旨纂修《永乐大典》，很受永乐皇帝朱棣的赏识。朱棣于是就此事密召解缙，解缙进得宫来，就立太子事发表自己的看法：“立子为长，古来如此。皇太子仁孝，天下人心归附，若弃长立次，必兴争端。”因朱棣自己不是[长子](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index872.html)，对此说不感兴趣，心中仍存犹豫。   
　　正在这时，内宫太监送来一幅名为《彪虎图》的画：一只白额回首望身后幼虎，情状甚为亲呢。解缙见此图，当即吟诗曰：   
　　虎为百兽尊，谁敢触其怒？   
　　惟有父子情，一步一回顾。   
　　朱棣听了，知道解缙是借着题诗婉转进谏，颇受启示，当即决定立长子高炽为皇太子，即后来的仁宗。  
　　**其三**　　相传，永乐皇帝有一天突然对解缙说：“你知道昨夜宫中有喜事吗？你就此吟首诗吧！”   
　　解缙就“有喜”二字，想到可能是皇后生产，便吟：君王昨夜降金龙，   
　　把皇子喻为“金龙”，本是吉语。岂料永乐皇帝却说：“生的是个女孩。”   
　　解缙眼珠一转，马上续道：化作嫦娥下九重。   
　　通过一个“化”字，将生男改为生女，可谓巧妙自然，天衣无缝。   
　　永乐皇帝本是借此题为难解缙，于是故意叹口气说：“可惜刚出生便告夭折。”   
　　解缙早有准备，脱口应道：料是人间留不住，   
　　永乐皇帝又说：“已将尸体扔到池塘里去了。”   
　　解缙转口又吟：翻身跳入水晶宫。   
　　这场君臣对话，充分表现了解缙出口成章，应付自如，正因为如此，才使避讳之语得以巧妙妥帖的解释。  
　**其四**  
　　鸡冠花属苋科一年生直立草花，以其卓然挺立的肉质花序有如雄鸡之冠而得名。有一次解缙与永乐皇帝在花园游玩，皇帝突然命解缙以鸡冠花作诗，解缙略一思索，起句道：鸡冠本是胭脂染，   
　　一语刚落，只见皇帝从身后取出所执白鸡冠花，说：“不是胭脂红，是白的。”解缙随机应变，当即又吟：今日为[何淡](http://ren.bytravel.cn/history/7/hedan.html)淡妆？只因五更贪报晓，至今戴却满头霜。   
　　解缙应对如流，用语不凡，联想奇妙，皇帝听了甚为[高兴](http://ren.bytravel.cn/history/7/gaoxing1.html)。  
　**其五**  
　　解缙自幼好学，出口成章。这年春节，他在后门上贴了一副春联：   
　　“门对千竿竹，家藏万卷书。”   
　　对门的员外看了，很不高兴，心想，只有像我这样的人家，才配贴这副对联，就命仆人把竹子砍了。不一会，家人来报，解缙的春联改成了：   
　　“门对千竿竹短，家藏万卷书长。”   
　　员外听罢，非常恼火，令人把竹子连根挖出，不料解家的春联又改为：   
　　门对千竿竹短无，家藏万卷书长有。”  
**其六**  
　　明代才子解缙到一大商贾家收税款。事前，商贾家调皮的女儿在宅前贴上对联，心想，看你解税官怎么进屋。对联云：   
　　闲人免进，盗者休来。   
　　解缙看罢一笑，叫人拿来笔往门联左右各添三字便挺胸而入。商贾女儿出门一看，不得不佩服这位年轻税官文思敏捷，巧补天成。原来解给将对联补写为：   
　　闲人免进贤人进，盗者休来道者来。  
　**其七**  
　　解缙幼时去河里洗澡，把脱下的衣服挂在河边的老树上，这时县令来了，对解缙说，我出个对子，若对得出来衣服便给你，对不出来我可就拿走了。然后指着老树说：“千年老树为衣架。”解缙昂首，脱口而出：“[万里](http://ren.bytravel.cn/history/8/wanli11578448.html)长江作浴盆！”县令大异，遂还衣于缙。  
**其八**  
　　[毛泽东](http://ren.bytravel.cn/history/maozedong.html)引用过这样一副对联：“墙上芦苇，头重脚轻根底浅；山间竹笋，嘴尖皮厚腹中空。”这副对联的作者是明初才子解缙。   
　　传说他有一次上街，时值春雨连绵，不小心跌倒了。路上行人见了失笑。他随口吟诗回敬：“春雨贵如油，下得满街流。滑倒解学士，笑杀一群牛。”民间还流传着他的许多巧对，例如他19岁考中江西解元后，出游到一道观，口渴求饮，老道士慕他的大名，出个上联试他：“一盏清茶，解解解元之渴”，其中三个“解”字不同音，下联也要如此，难度很大。解缙却不费工夫属对道：“三弦妙曲，乐乐乐府之音”，这三个“乐”字也不同音。  
　　**其九**　　话说李尚书得了解晋这么个好女婿，自然满心欢喜。有一天，皇帝下诏书要李尚书进贡公鸡蛋，李尚书魂都吓掉了，世上那有公鸡蛋呀，这不难为他吗？急得他饭也吃不下，觉也睡不香，一点办法也没有。她的夫人说：“你不是说解缙聪明吗，何不叫他来想想办法。”李尚书说：“他有啥办法能弄到公鸡蛋。”夫人还是派家人把解缙叫了过来，一五一十地把事情告诉他。解缙听了后说：“这点小事不要紧，不要急，赶快叫老丈人起来吃饭，不要急坏身体。老丈人问他有啥办法。他说：“你备好官船，挂上旗子，写上官衔，我替你去进贡。”李尚书说：“没公鸡蛋你怎去进贡，这不是闹着玩的，弄不好是欺君之罪呀。”解缙说：“天机不可泄漏，到时就会见分晓。”   
　　到了京城，皇帝听说进贡公鸡蛋的来了，忙叫宣进殿来。皇帝一看是个伢崽，就问他是谁，来做什么？解缙答道：“小民叫解缙，是代李尚书来进贡的。”皇帝又问：“李尚书是你什么人。”解缙回答：“是我岳父。”皇帝说：“你岳父为什么不亲自来。”解缙说：“我岳父在家生小孩，不能来。”皇帝哈哈大笑：男人怎么会生崽？解缙忙说：“是呀！男人不会生崽，公鸡哪会生蛋？”皇帝一听，有道理，进贡公鸡蛋一事就不提了。并且把解缙留在宫里，封了他一个学士官衔。  
　　**其十**  
　　明朝翰林大学士解缙堪称诗词名家，他自幼聪明好学，7岁能诗善文，且生性刚直。 一次，告老还乡的李尚书不信解缙有此高才，他宴请几个权臣显贵作诗，派人叫解缙前来应对，想有意当众奚落他一番。   
　　解缙来到[李府](http://ren.bytravel.cn/history/5/lifu7082507.html)，只见大门紧闭。家人说主人吩咐要他从小门进入，他站在大门口硬是不走小门。李尚书闻情走来大声说：“小子无才嫌地狭”；解缙即答：“大鹏展翅恨天低。”尚书听了大吃一惊：呵，这小子口气倒不小，忙命人打开中门相迎。[吉水县](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index2716.html)城鉴湖公园内解缙塑像刚入席，一权贵便想借题嘲笑他母亲在家做豆腐，父亲挑上街叫卖的贫寒身世，对他说：“听说才子能出口成对，今日请你以你父母职业为题如何？”解缙听了，明知是奚落自己，不慌不忙地吟道：“肩挑日月上街卖；手把乾坤日夜磨。”众人听了，无不拍案叫绝。那权贵却鱼骨梗喉似的上下不安。   
　　另一显贵见解缙身穿绿袄，便也出一上联讥讽他：“井里哈蟆穿绿袄”；解缙见那人身穿红袄，灵机一动说出下联：“锅中螃蟹着红袍”。那显贵听了暗想：这小子好厉害，我把他比作活哈蟆，他却把我比作死螃蟹。但又无理发泄，只好自认倒霉。   
　　酒过三巡，尚书欲压服解缙，用手往天上一指，自命得意地说：“天作棋盘星作子，谁人敢下？”解缙听罢，用脚在地上一顿，说：“地作琵琶路作弦，哪个能弹！”口气比他还高。尚书奈何不得，啼笑皆非。   
　　这时，解缙举杯祝酒说：“难得今日群才雅集，我愿题赠一联助兴”。尚书听罢，忙叫人拿来文房四宝，解缙挥毫舞墨，然后掷笔大笑而去。众人走过来一看，瞠目结舌地半天说不出话来，原来这是一副借物寓讽联：“墙上芦苇，头重脚轻根底浅；山间竹笋，嘴尖皮厚腹中空。”

**2.杨[万里](http://ren.bytravel.cn/history/8/wanli11578448.html)**（1127-1206）字廷秀，号诚斋，汉族江右民系。吉州吉水（今属[江西](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index122.html)）人，二十四年（1154）进士，授[赣州](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index415.html)司户参军，调零陵丞。十一年（1184），召为吏部员外郎。历任枢密院检详官，尚书右、左司郎中，秘书少监。开禧二年卒，年八十，谥文节。代表作品：《初入淮河四绝句》、《舟过扬子桥远望》、《过扬子江》、《晓出净慈寺送林子方》等。杨[万里](http://ren.bytravel.cn/history/8/wanli11578448.html)为官清正廉洁，不扰百姓，不贪钱物。江东转运副使任满时，应有余钱万缉，他全弃之于官库，一文不取而归。退休南溪之上，自家老屋一区，仅避风雨。当时诗人徐矶称赞他“清得门如水，贫惟带有金”，正是他清贫一生的真实写照。  
　**生平简介**　　杨万里（公元1127-1206年），字廷秀，自号诚斋野客，吉水南溪（今[吉水县](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index2716.html)黄桥乡洴塘村）人。他是南宋杰出的诗人，与[陆游](http://ren.bytravel.cn/history/luyou.html)、[范成大](http://ren.bytravel.cn/history/fanchengda.html)、[尤袤](http://ren.bytravel.cn/history/you.html)齐名，被后人推为“中兴四大家”。  
　　建炎元年丁未九月二十二日（公元1127年10月29日），杨万里呱呱坠地。这是一个风狂雨横的年代。金兵大举入侵中原，于上年闰十一月攻陷汴京，这年四月，俘虏徽宗、钦宋二帝及太子、宗戚三千人北去，北宋宣告灭亡;五月，康王[赵构](http://ren.bytravel.cn/history/zhaogou(songgaozong).html)即位，是为高宗，建立了偏安[江南](http://ren.bytravel.cn/history/8/jiangnan.html)的南宋王朝。从此，便开始了宋、金战战和和南弱北强的长期对峙局面。  
　　杨万里八岁丧母。父亲[杨芾](http://ren.bytravel.cn/history/2/yang27168.html)（公元1096-1164年〉，字文卿，号南溪居士。他精通《易经》，常忍着饥寒购买书籍，积十年，得藏书数千卷。他曾指着藏书对杨万里说:“是圣贤之心具焉，汝童怒之！”（[胡铨](http://ren.bytravel.cn/history/hu882.html)《杨君文卿基志铭》）在父亲的影响下，杨万里自幼读书非常勤奋，广师博学，锲而不舍。他14岁拜高守道为师，17岁拜王庭程为师，21岁拜[刘安](http://ren.bytravel.cn/history/5/liuan13492647.html)世、刘廷直为师。[绍兴](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index379.html)二十年（公元1150年）春赴[临安](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index676.html)参加礼部试，落第而归，仍继续求学。27岁拜刘才邵为师。几年后在[赣州](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index415.html)司户任上，父亲又携领他去拜见滴居[南安](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index967.html)的[张九成](http://ren.bytravel.cn/history/1/zhangjiucheng.html)和途经赣州的胡锥。王庭珪、[张九成](http://ren.bytravel.cn/history/1/zhangjiucheng.html)、[胡铨](http://ren.bytravel.cn/history/hu882.html)等前辈的学问、节操以及力主，抗金的爱国精神，给了杨万里以重要的影响。

杨万里晚年誓不出仕，据传是由于不满权臣韩倪胃当国。韩筑南园，要请他作记户，他说：‘官可弃，记不可作也！’予以坚决拒绝。后因韩专傍日甚，遂忧愤快快成疾。家人知他忧国心重，凡一切时政消息皆不敢告知。开禧二年（公元1206年）五月七日，一族侄从外而至，不知其惰，于是言及邸报所载韩倪胃出兵北伐之事，杨万里闻罢痛哭失声，愤然叹呼：“奸臣妄作，一至于此！”他料定韩倪胃意存侥幸，轻举妄动，必然会遭到失败，贻害国家，当晚彻夜不能成眠。第二日早晨，他又不肯进食，兀坐书斋中，呼纸手书云：‘韩倪胃奸臣专权元主，动兵残民，谋危社寝。吾头颅如许，报国无路，惟有孤愤！’又别书十四言告别妻儿，笔落而逝。享年80岁。赐溢文节，追赠光禄大夫。

**3.彭教**（1438—1480），字敷五，号东泷。[江西](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index122.html)吉水人。生于[明英宗](http://ren.bytravel.cn/history/zhuyuan(mingtaizu).html)正统三年（1438年），[明英宗](http://ren.bytravel.cn/history/zhuyuan(mingtaizu).html)天顺八年（1464年）甲申科状元。授翰林修撰，预修《英宗实录》，进侍讲学士。成化十三年（1477）为顺天府乡试副主考，选拔了不少有用之才，人称拔擢公平。侍讲经筵，锐意辅导。他曾-，阐述“修身是治国平天下之根本。”后死于任上。年仅43岁。著有《泷江集》、《东泷遗稿》四卷。  
　　彭教自幼颖悟出群，还不会说话时，父兄戏指斋堂匾额告诉他，明日试问，彭教即能手指回答。四五岁时，父亲教他写字，笔画丝毫不爽，口占韵语辄成章。稍长，博览群书，好臧否人物。天顺六年（1462）乡试第一，天顺八年（1464）会试第二，廷试第一，时年27岁。  
　　天顺七年（1463）二月会试，闱中起火，焚死举子九十余人，彭教幸免于难。皇帝怜悯那些遇难举子，并赐进士出身，谕祭于郊，礼部尚书[姚夔](http://ren.bytravel.cn/history/6/yao6741060.html)伏地大哭，哀动百里。八月补试，翌年廷试，彭教夺魁。  
　　彭教状元及第后，授翰林修撰，预修《英宗实录》，进侍讲学士。成化十三年（1477）为顺天府乡试副主考，选拔了不少有用之才，人称拔擢公平。侍讲经筵，锐意辅导。他曾-，阐述“修身是治国平天下之根本。”后死于任上。年仅43岁。著有《泷江集》、《东泷遗稿》四卷。  
　　彭教才气横溢，其[文章](http://ren.bytravel.cn/history/2/wenzhangz.html)往往锻章炼句，典则森严，为当时人所不及。因其才高气傲，为人刻厉，同辈多不喜欢他。但他博览群书，才气焕发，只是仕途艰难，26岁中状元，43岁去世，只升过一级，是明朝状元中升迁最慢的一个。  
　　[彭时](http://ren.bytravel.cn/history/pengshi.html)与正统十三年状元彭教同郡，时人称为大小状元。据载，彭教参加会试路上，住宿在一家客栈。楼上突然泼下一盆水，有一只金钏掉在地上，他的仆人拾起，藏了起来。走了十几天后，旅费快用完了，仆人才告诉他金钏之事，彭教说：“快回去还给她。”仆人说：“如果返回，就耽误试期了。”彭教说：“这只金钏似是一位女子丢失的，如其父母以为她私下送给了别人，索要太急，必定会逼出人命。人命事大，考试事小。”于是他们主仆二人急忙赶回。当时这位女子正准备自杀，见了金钏才活了下来。等彭教他们赶到京都时，果然试期已过。也是彭教命不该绝，不然他也会葬身科场火海。

**4.罗洪先**(1504——1583)字达夫，号念庵，吉水【今[江西](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index122.html)省[吉水县](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index2716.html)】人。  
　　[明世宗](http://ren.bytravel.cn/history/mingshizongzhuhouchong.html)嘉靖八年【1529】进士第一名，授翰林院修撰，迁左春房赞善。罢归。著书以终。著有《念庵集》二十二卷，《冬游记》一卷。《明史》卷二八三有传。罗洪先(1504——1583)字达夫，号念庵，吉水【今[江西](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index122.html)省[吉水县](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index2716.html)】人。[明世宗](http://ren.bytravel.cn/history/mingshizongzhuhouchong.html)嘉靖八年【1529】进士第一名，授翰林院修撰，迁左春房赞善。罢归。著书以终。著有《念庵集》二十二卷，《冬游记》一卷。《明史》卷二八三有传。 罗洪先是-家庭出身，自幼端重，不为嬉戏，从小立志要当学者。嘉靖五年（1526），罗洪先参加乡试中举人，嘉靖八年（1529）已丑科会试 ，殿试时第一，授修撰。当时明世宗迷信道教，求长生，政治极为腐败。罗洪先看不贯朝廷的腐败，即请告归。  
　　嘉靖十八年（1539），他出任廷官，因联名上《东宫朝贺疏》冒犯世宗皇帝而被撤职。从此罗洪先离开官场，开始了学者的生活。他自归家务农之后，隐居山间，更加专心致志地考究[王守仁](http://ren.bytravel.cn/history/wangshouren.html)学，闭门谢客，默坐一榻，三年不出户。他甘于淡泊，冬练三九，夏练三伏，骑马练弓、考图观史，上至天文、地理、礼乐、典章、水利、边塞、战阵、攻守、下至阴阳、术数、无不精心探究。罗洪先一生的主要成就在理学和地图学方面，在文学方面也有一定的造诣。尤以地图学贡献卓著。他精心绘制的两卷《广舆图》，是我国历史上最早的分省地图集。罗洪先在绘制地图方面的建树，不但为我国地图的绘制和地理科学作出了贡献，而且为国际的同行所瞩目，在世界地图绘制方面占有一席之地。他的文学主张，在其文学实践的过程中有三次较大的变化。开始他效法[李梦](http://ren.bytravel.cn/history/2/limeng2292463.html)阳，反对虚浮的台阁体，提倡复古；但后来渐觉复古派一味强调“文必秦汉，诗必盛唐”，专从字句上去摹拟古人，即使作家思想受到束缚，又使作品脱离现实，便自觉放弃了这种文学主张，加入[唐顺之](http://ren.bytravel.cn/history/tangshunzhi.html)、归有先等唐宋派的行列，主[张为](http://ren.bytravel.cn/history/1/zhangwei12111.html)文“开口见喉咙”，反对摹拟古人。反对摹拟古文。他写的诗文既摆脱了拟古派一味摹拟古人的痕迹，又无唐宋派的那种道气。罗洪先在理学方面，属江右王门学派，曾师事王门学者黄宏纲、[何廷仁](http://ren.bytravel.cn/history/9/hetingren.html)，研究[王守仁](http://ren.bytravel.cn/history/wangshouren.html)“致知”之旨。  
　　罗洪先在理学方面，属江右王门学派，曾师事王门学者黄宏纲、[何廷仁](http://ren.bytravel.cn/history/9/hetingren.html)，研究王守仁“致知”之旨。罗洪先的思想演变是围绕王守仁“致良知”说展开的，其理论与王守仁一样都离开人的社会性而谈抽象的人性论，但就他的整个思想倾向而言，则具有由虚而实的特点。  
　　隆[庆元](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index635.html)年（1564），罗洪先去世，享年61岁，诏赠光禄少卿，谥文恭。他著有《念庵集》22卷，收录于《四库全书》。另有《冬游记》、《广舆图》传世。

5.**杨邦乂**(1085-1129）字希稷，[吉水县](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index2716.html)杨家庄(今[江西](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index122.html)省[吉安](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index414.html)市[吉水县](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index2716.html)黄桥乡云庄村）人。北宋[政和](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index960.html)五年(1115年），以舍选登进士第。先后任歙州[婺源县](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index2751.html)尉，蕲州学教授。授宣教郎、建康府[溧阳](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index1221.html)县知县。建炎三年(1129）九月，除通判建康军提领沿江措置使司等职。建炎三年(1129年），金兵取建康，邦乂[不降](http://ren.bytravel.cn/history/bujiang.html)，血书“宁作赵氏鬼，不为他邦臣”，[完](http://ren.bytravel.cn/history/wanyanzong.html)[颜宗](http://ren.bytravel.cn/history/1/yanzong.html)弼命人剖腹取心。杨邦乂在金陵([南京](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index238.html)）慷慨就义，年仅四十四年。后被追赠为朝奉大夫，谥忠襄。

6. **[刘同](http://ren.bytravel.cn/history/8/liutong2931784.html)升**，父亲是[刘应秋](http://ren.bytravel.cn/history/1/liuyingqiu.html)，是万历十一年（1583）进士第三人，即探花，官至国子监祭酒。曾上疏-首辅[申时行](http://ren.bytravel.cn/history/shenshixing.html)：“不能抒诚谋国，专事蒙蔽。”为一代名臣。明代戏剧家[汤显祖](http://ren.bytravel.cn/history/tangxianzu.html)与[刘应秋](http://ren.bytravel.cn/history/1/liuyingqiu.html)是同科进士。二人同朝为官，意气相投。[汤显祖](http://ren.bytravel.cn/history/tangxianzu.html)见[刘同](http://ren.bytravel.cn/history/8/liutong2931784.html)升聪明好学，便把小女许配给他。后小女早夭，但刘同升始终承认他们之间的翁婿关系，对汤显祖十分敬重。汤显祖的“玉茗堂”落成时，刘同升还以女婿身份登门拜贺，并题一对联曰：“门满三千徒四海，斗山玉茗；家传六七作万年，堂构金汤。”  
　　刘同升自幼深受其父影响，发愤读书，师从[邹元标](http://ren.bytravel.cn/history/2/zouyuanbiao.html)，热衷研究[王守仁](http://ren.bytravel.cn/history/wangshouren.html)“心学”。中状元后，崇祯帝问其年几何，刘同升答道：五十有一。崇祯勉励他说：“脸容尚如少年”。授翰林院修撰。当顺天府尹用伞盖仪从送他归邸时，刘同升在马上赋诗云：“千行马上思亲泪，一寸阶前报主心。”人们即已知道他立志忠孝。次年，[杨嗣昌](http://ren.bytravel.cn/history/3/yangsichang.html)“夺情”入阁，给事中何楷等上疏-，获罪，刘同升偕同榜探花[赵士春](http://ren.bytravel.cn/history/1/zhaoshichun.html)抗疏，在仅三百余字的奏疏中引经据典，对[杨嗣昌](http://ren.bytravel.cn/history/3/yangsichang.html)大加鞭挞，激怒思宗，被贬为[福建](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index121.html)按察司知事，刘同升遂愤而引病归乡。崇祯十六年（1643），廷臣屡荐，崇祯正待召用，京师沦陷，崇祯帝吊死煤山。  
　　五月，福王[朱由崧](http://ren.bytravel.cn/history/hongguangdizhuyou.html)在[南京](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index238.html)称帝，以原职召刘同升复用，刘同升不赴。第二年五月，[南京](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index238.html)失陷，福王被俘，[江西](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index122.html)也不保。刘同升携家人前往[福建](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index121.html)投唐王[朱聿键](http://ren.bytravel.cn/history/mingxiaozongzhudai.html)，在雩都（今[江西](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index122.html)于都）遇原兵部职方主事[杨廷麟](http://ren.bytravel.cn/history/8/yangting27272509.html)，二人招募士卒，起兵抗清，被唐王封为国子监祭酒。刘同升又入[赣州](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index415.html)，同[杨廷麟](http://ren.bytravel.cn/history/8/yangting27272509.html)一起筹措军饷，统兵北上，攻取[吉安](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index414.html)、临江等地，唐王晋刘同升为詹事府詹事兼兵部左侍郎。这时，刘同升已身患重病，衰弱不支。但他每日仍与士大夫们宣讲忠孝大节，激励他们的斗志，闻者无不感奋。十二月，刘同升终因劳累过度，病死[赣州](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index415.html)，享年59岁，赠东阁大学士，谥文忠。  
　　刘同升是明末爱国诗人，诗文内容充实，感情强烈，在他三百多首咏史诗中，大部分都是歌颂[苏武](http://ren.bytravel.cn/history/suwu.html)、[颜真卿](http://ren.bytravel.cn/history/yanzhenqing.html)、[文天祥](http://ren.bytravel.cn/history/wentianxiang.html)、[陆秀夫](http://ren.bytravel.cn/history/1/luxiufu.html)这些具有民族气节的历史人物。刘同升不但文才过人，且兼通武略，可惜出仕已晚，生不逢时。  
　　著有《锦鳞集》、《音韵汇编》、《明名臣传》、《文苑英华删选》等。

**7.毛太华**，[毛泽东](http://ren.bytravel.cn/history/maozedong.html)先祖。祖籍在[江西](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index122.html)吉州龙城（今[吉水县](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index2716.html)八都镇），元末明初因避乱迁至[云南](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index133.html)澜沧卫（今[丽江](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index202.html)市永胜县），在澜沧卫生活了多年并留下后裔，立下军功偕二子内迁，毛太华是澜沧卫毛氏和[韶山](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index791.html)毛氏的共同[始祖](http://ren.bytravel.cn/history/1/shizu.html)，[丽江](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index202.html)是[韶山](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index791.html)毛氏与吉水毛氏的中转站等。  
　　不堪忍受盘剥欺诈，便背井离乡，向人烟稀少、蛮荒之地的西南方向寻求生路。正如郑艮安在《[毛泽东](http://ren.bytravel.cn/history/maozedong.html)祖籍溯源》中所说：“家居吉水仙茶乡的毛让后裔毛太华，苦于战乱，难以为生。至正中，为避乱，他与蔡姓同乡大举西迁，在[云南](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index133.html)丽江澜沧卫落脚。”  
　　毛太华从[江西](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index122.html)吉水西迁大约在元末明初，即1366年（丙午年）之后。因是逃难中，兵荒马乱，前途未卜，没有确定的目标，走到哪里算哪里，有活干能维持生计就停下来，没活干又往前走，故而途中滞留时间较长，约有两三年，到达永胜时，已是明朝初年。永胜当时叫北胜，除了海拔较高，达2400米左右外，地理、气候、自然条件与故土龙城相差不大。加上当地世居的是彝、僳僳、白、纳西、普米、傣和苗等土著民族，社会相对安定。  
　　毛太华等人来到此地，为谋生计，靠帮工度日，属“打工仔”之列。由于年轻，身强体壮，特别能吃苦耐劳，又掌握了先进的农耕技术，深受当地土著民族的赏识和好评，日子过得很安稳。  
　　洪武十五年（公元1382年（壬戌年）），明军平定云南，北胜土知府高策率众内附，朝庭实行“改土设流”，北胜府降为北胜州，明军留下部分军士驻守北胜州。为巩固领地，确保一方稳定，留守北胜州的明军就地招募了一批军士扩充队伍，毛太华应招从军，开始了农耕、练兵、作战的屯戍生涯，其屯戍地在凤山山麓。毛太华娶当地纳西族王氏为妻，安家落户，这期间已提升为管辖120名军士的百户长，居住地也即命名为“毛家湾”。在民间，凡是这一时期进入丽[江永](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index755.html)胜的外籍人都称作是“洪武调卫”来的，他们是当地农耕文明和中原文化的早期传播者。  
　　洪武二十八年（公元1395年（乙亥年）），明王朝为统摄金沙江上游的土司地界，调云南中卫（当时云南每卫官军编制6500人）于滇西北边关要地北胜州，设置军政合一的澜沧卫军民指挥使司，正式推行“寓兵亦农，屯民实边”政策。次年，首任澜沧卫指挥使[王佐](http://ren.bytravel.cn/history/7/wangzuo16131210.html)率督本卫官兵和所辖北胜、永宁、蒗蕖三州土司军民在州治南构澜沧卫城（即今永胜县城）。毛太华率本百户军士参加了规模空前、声势浩大的筑城工程，并立下军功，受到嘉奖，赐封为“武德将军”。  
　　此时，毛太华从避乱讨生计到从军作战、筑城建军功，从为人耕作到娶妻生子，从毛头小伙到“乡音无改鬓毛衰”，在永胜已经生活了三十余年，他已是年过半百的中年人了。故乡离他万水千山，龙城只是他魂牵梦绕的所在了。

**8. 邹元标**（1551年－1624年），字尔瞻，号南皋。江西[吉水县](https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E6%B0%B4%E5%8E%BF" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)县城小东门邹家人，明代[东林党](https://baike.baidu.com/item/%E4%B8%9C%E6%9E%97%E5%85%9A" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)首领之一，与[赵南星](https://baike.baidu.com/item/%E8%B5%B5%E5%8D%97%E6%98%9F" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)、[顾宪成](https://baike.baidu.com/item/%E9%A1%BE%E5%AE%AA%E6%88%90" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)号为“三君”。

邹元标幼有[神童](https://baike.baidu.com/item/%E7%A5%9E%E7%AB%A5" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)之称，九岁通《[五经](https://baike.baidu.com/item/%E4%BA%94%E7%BB%8F" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)》，万历三年（1575年）在都匀卫所（后改名南臬书院）讲学。万历五年（1577年）中进士，入刑部观察政务，与[伍惟忠](https://baike.baidu.com/item/%E4%BC%8D%E6%83%9F%E5%BF%A0" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)友好，为人敢言，勇于抨击时弊，因反对张居正“夺情”，“被当场廷杖八十，发配贵州，潜心钻研理学。

### 正直遭忌

邹元标流放了六年，万历十一年（1582年），张居正去世，征召授官吏科给事中，首先陈述培养道德观念、亲近大臣部属、严肃法令准则、尊崇儒家品行、整顿地方吏治五件事。不久弹劾罢免礼部尚书徐学谟、南京户部尚书张士佩。

慈宁宫遭火灾，邹元标又上疏陈述有关时事政治六件事。其中说道：“臣先前进献无欲望的教诲，陛下尝试自我检查，是真没有欲望呢，还是节制了欲望？俗话说：‘要想人不知，除非己不为。’陛下的确应该尽快彻底地自我检查，着意节制自己的欲望。”

这个时候，[明神宗](https://baike.baidu.com/item/%E6%98%8E%E7%A5%9E%E5%AE%97" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)正当壮年，沉迷于声色巡游、宴席，以为邹元标指责自己，很不高兴，降旨责怪他。首辅[申时行](https://baike.baidu.com/item/%E7%94%B3%E6%97%B6%E8%A1%8C" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)因为邹元标是自己的门生，却弹劾罢免了他的姻亲徐学谟，也心怀不满，于是把他贬职为南京刑部照磨。调任兵部主事。征召改任吏部，提升员外郎，因病免职。后起用候补验封。陈述吏治十件事，百姓疾苦八件事，奏疏接近一万言。文选员外郎空缺，尚书宋纟熏请求任用邹元标，很久都没有消息，宋纁接连上疏催促。给事中杨文焕、御史何选也帮着说话。明神宗大怒，斥责宋纁，将杨文焕、何选贬到外地，而将邹元标调往南京。刑部尚书[石星](https://baike.baidu.com/item/%E7%9F%B3%E6%98%9F" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)为他辩解，也遭到明神宗的责备。

邹元标在南京过了三年，称病回家。很久之后，起用为本部郎中，不去赴任。不久母亲死，定居乡里讲学，跟他学习交游的人一天比一天多，名气也越来越大。朝廷内外上疏举荐被遗失的人才，共有几十甚至百道奏疏，没有不把邹元标列在第一位的，终于不被起用。

**东林三君**

从万历十八年（1590年）至万历四十八年（1620年），邹元标整整三十年居家讲学，未涉仕途。在这期间，邹元标与[顾宪成](https://baike.baidu.com/item/%E9%A1%BE%E5%AE%AA%E6%88%90" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)、[赵南星](https://baike.baidu.com/item/%E8%B5%B5%E5%8D%97%E6%98%9F" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)成为“[东林党](https://baike.baidu.com/item/%E4%B8%9C%E6%9E%97%E5%85%9A" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)[三君](https://baike.baidu.com/item/%E4%B8%89%E5%90%9B" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)”。

明光宗即位，征召邹元标为大理寺卿。尚未到任，被提拔为刑部右侍郎。

天启元年（1621年）四月，邹元标重返朝廷，有感于朝内党派纷争，大臣各怀偏见的情况，向明熹宗进谏“和衷”之议，说：“现在国家这个样子，都是二十年来各大臣纷争酿造成的。过去不选拔人才、礼让贤能，却天天嫉贤妒能，压制人才，讨论事情的人又不能心平气和，反而专门致力于分立门户派系。卑臣以为今天最要紧的，只是朝廷大臣彼此和睦而已。朝廷大臣和睦了，天地之间自然就和顺了。以前讨论人和事，每个人都心怀偏见，偏见导致迷乱，迷乱导致固执，固执转而自私，不再知道有别人，国家的灾祸就降临了。现在跟各大臣立一个约定，讨论一个人应该公平，不要轻易下笔做结论；讨论一件事应该借鉴以前的经验，考虑它的后果，不要不加思考、轻信传闻。用天下万世的良心，来衡量天下万世的人和事，则议论公平，而国家能享受安定和平的幸福。”于是推荐涂宗浚、李邦华等十八人。明熹宗优先下诏，嘉奖并接受了。过了二天，又陈奏发掘选拔人才、理财振军等数事以及保证安宁的四项规条。并请求征召录用[叶茂才](https://baike.baidu.com/item/%E5%8F%B6%E8%8C%82%E6%89%8D" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)、赵南星、[高攀龙](https://baike.baidu.com/item/%E9%AB%98%E6%94%80%E9%BE%99" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)、刘宗周、丁元荐，而抚恤、登用罗大大纮、雒于仁等十五人。明熹宗也赞同接纳。 

**平反冤案**

当初，邹元标站在朝廷上，正直威严，令人生畏，晚年努力争取做到和睦平易。有人议论他赶不上刚开始做官的时候有气魄。邹元标笑着说：“大臣跟言官是有区别的。风度超绝，是言官的事情。大臣关心的不是大的利益和损害，就是应当保护扶持国家，怎么能像年轻人那样怒形于色呢？”这时结帮拉派十分兴盛，邹元标讨嫌这种做法，想改正这种陋习，所以他举荐引用的人不拘一格。曾经想推举任用[李三才](https://baike.baidu.com/item/%E6%9D%8E%E4%B8%89%E6%89%8D" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)，因言路不通，邹元标没有坚持。王德完讽刺他首鼠两端，邹元标也不计较。南京御史王允成等人以为他们二人有矛盾，请求明熹宗下诏调解。

邹元标说：“我与王德完从来没有矛盾，这一定是有人在从中捣鬼。我曾跟朝中大臣说：‘当今皇帝年幼，敌人就在国门边上，只有同心协力、同舟共济了。倘使再党同伐异，对国家来说就是不忠，对家庭而言就是不孝。世上自有不偏袒、不结党的正道，为什么总是在窝里斗个没完呢？’皇帝即位已经很久，但前朝被废黜、死亡的各臣还没有得到赠封照顾，邹元标再次上疏阐述抚恤大典，言辞更为恳切。

不久改任吏部左侍郎。未到任，授官左都御史。

天启二年（1622年），主管在外地官员的考核，离职或是留任全凭公论。御史潘汝祯、过庭训一向有人议论。等过庭训官期任满，潘汝祯的评价充满了赞扬的话。邹元标上疏弹劾，二人一起称病离职。不久，邹元标说丁巳年(1617)对京官的考核不公正，专门打击压制跟自己意见不一致的人，请求明熹宗收留录用章家祯、丁元荐、史记事、沈正宗等二十二人。由此各臣多得到平反昭雪。又说：“公开下诏征召被遗失的人才，但各老臣的官阶还是三十年前就应该得到的，应该增加三品抬高他们的官级，表示陛下褒扬尊敬年高德重之人的美德。”明熹宗采纳了他的意见。于是北京和南京的太常寺、太仆寺、光禄寺三卿各增加了二个名额。

**文学成就**

 邹元标的一生，除主要致力于政务和讲学外，文学上也有一定的成就。他一生著述颇丰，有《[愿学集](https://baike.baidu.com/item/%E6%84%BF%E5%AD%A6%E9%9B%86" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)》8卷、《太平山居疏稿》4卷、《日新篇》2卷、《仁丈会语》4卷、《礼记正议》6卷、《四书讲义》2卷、《 工书选要》11卷、《邹南皋语义合编》4卷。邹元标文学创作较多的是诗歌，他现存的近二百首诗作中即有不少佳作，特别是那些写景记游的作品，写得很有情趣。他刚直不阿，方正耿直的精神和思想一直在人们中传颂，在他家乡[吉水县](https://baike.baidu.com/item/%E5%90%89%E6%B0%B4%E5%8E%BF" \t "https://baike.baidu.com/item/%E9%82%B9%E5%85%83%E6%A0%87/_blank)，至今仍流传着“割不尽的韭菜地，打不死的邹元标”的歌谣。

1. **陈诚**(1365—1457)，字子鲁，号竹山，吉水县阜田镇高坑上陈家人，明代外交家。陈诚出生于儒商之家，其父陈同早年“挟赀遍游江湖，南极岭海，北抵燕赵，如是者数年”。陈同生六子，皆择师而教。陈诚为次子，天资敏睿，勤奋好学，父亲“壮游数千里，览山川之奇胜，都邑之雄壮，人物之富盛”的经历，对陈诚的人生道路产生了重要影响。1393年，陈诚参加江西乡试中举人，第二年参加礼部会试中进士，授吏部行人司行人。入仕后陈诚很快展现出不凡才华，1395年名儒方孝孺曾为其作《陈子鲁字说》，称赞他“端方雅重，好学有文章”。

朱元璋建立明王朝后，四方各国臣服，高丽、安南、日本和爪哇等国逐年朝贡。但西北陕西、甘肃和新疆一带，朝廷几次派兵讨伐后，好不容易设置了安定、阿端两卫，但不久又发生内乱，各部落之间连年混战，两卫遂废。1396年，朱元璋应撒马畏兀儿番邦酋长的请求，“欲遣儒臣中能文能武长才者，远使西域，左右大臣咸以子鲁荐”。尽管出使西域有一定的危险，但陈诚欣然从命，于该年3月率使团持节远行，满朝大臣均赞誉他“忠义慷慨，从古稀有”。陈诚到达目的地后，安抚各番，重新设置安定、阿端和曲先三卫，有力地巩固了明王朝在西北的统治地位。

陈诚刚回到京城，朱元璋又派他出使安南。原来，安南国王陈日焜奸黯狡诈，曲解史志文献中的地界议定书，发兵侵占广西丘温等五县之地。两国使臣为此频频交涉，但问题总是得不到解决，于是朱元璋命陈诚前往安南处理地界争端。陈诚抵达后，与陈日焜进行了长达数月的针锋相对的论战，他“词意恳切，反复开谕，申以天威，责以大义”，要求安南国王归还所侵占之地，最后安南国被迫妥协。陈诚圆满解决了两国地界争端。离开之日，陈日焜馈赠厚礼作为饯行之物，而陈诚一文不取，返回南京后，向朝廷呈上《与安南辨明丘温地界书》等文书7件，陈日焜事后还修表报送明王朝，赞扬陈诚是“清高节操”之人。

永乐十一年(1413)，西域哈烈(今阿富汗境内)、撒马儿罕（今俄罗斯境内）遣使到北京朝贡，明成祖非常高兴，两国使团回国时，便派陈诚率团回访答谢，处理好明王朝与西域诸国的外交事宜。哈烈距嘉峪关一万二千七百里，撒马儿罕距嘉峪关近一万里，别什八里距嘉峪关三千七百里，它们都是西域诸国中的大国，民风犷悍，喜征战，好抢掠，各为霸主。洪武年间，朱元璋一度采取征战、招抚等办法来处理与哈烈等国的关系，但效果并不理想，几次派遣使者还被扣留。明王朝进入鼎盛时期后，朱棣为了重建汉唐时期威服四海的盛世，派遣文武全才的陈诚率团前往各国，重新签订明王朝与西域诸国睦邻友好和约以及通商互市协定。

1413年8月，陈诚率使团从北京出发，踏上西行旅途，年底抵达西陲重镇肃州(今酒泉)。经过休整后，西出嘉峪关，自玉门进入西域，首站到达哈密。接着又开始横渡荒无人烟的茫茫戈壁，历尽艰辛，到达伊犁河畔。陈诚等人转向西南，进入中亚，沿热海南岸往西，经波纳伦河、塔什干，涉锡尔河，到达中亚著名城镇撒马尔罕。随后，他们出铁门关，于1414年9月抵达目的地——西察合台汗国的首府哈烈城(今阿富汗)，历时整整一年。1415年秋，陈诚携大批西域赴明使者回到京城。1416年和1420年，陈诚又两度受命出使西域，沿途宣扬明王朝国威，加强同西域各国的联系。在四次出使西域过程中，陈诚先后访问了鲁陈城、火州、盐泽城、崖儿城、吐鲁番、于阗、别什八里、养夷、渴石、卜花儿、达什干、赛兰城、沙鲁海牙、迭失迷城、撒马儿罕和哈烈共17个国家。1424年，陈诚第五次踏上西行征程，当到达甘肃即将要出塞时，因朱棣病逝被朝廷中途召回。

陈诚以特有的干练和坚忍不拔的意志，适逢明初时称雄君主气势恢宏的开拓时代，使他成为那个时代最杰出的外交使者之一。他五次出使西域，行程总计十万多里，足迹遍及今帕米尔东西。他在近三十年的外交活动中，一谕安南，二抚外族，三使西域，为睦邻友好、沟通文化、发展贸易、巩固边隘作出了巨大贡献，史书上评价说：“其功不减于（郑）和。”更为难得的是，陈诚在频频出使各国之中，送往迎来，招抚议判，却始终守身如玉，廉洁自持。他从西域仅带回一株柰树幼苗，植于家乡庭园中，因“柰”与“耐”字谐音，借以教育后世子孙，“凡处大事者，心存忍耐，乃克有济”。宰辅杨士奇为之作《柰园记》，称赞他“三出玉关，毫无染指”，对于“象犀珠玉，视若瓦砾”，从不心动。

陈诚出使西域的另一成就是留下了两部很有价值的著作。在长期的外交活动中，他悉心考察，勤于笔耕，将西域诸国的政治、经济、文化、武备、宗教以及民族、风俗、建筑、饮食、衣饰、语言乃至城郭、山川、湖泊、气候和物产等，以日记形式记录下来，写成《西域行程记》和《西域番国志》。这两本书作为记述西域各国概况的第一手资料，史料价值相当高。陈诚回乡归隐后，又撰有《居休诗》46首、《历官事迹》1册，另有《新居上梁文》《像赞》等文。崇祯年间，刘同升为《竹山文集》作序，称赞陈诚的诗文“元气浑庞，不事华藻，其诗赋质而有体，文章正而有裁，不朽盛业，具诸集中”。

1. **李水清**，1918年11月生，[江西](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index122.html)吉水人。原名李水卿。1930年7月加入中国共产主义青年团（1932年4月重新入团），1932年6月转为中国共产党党员，1930年参加革命工作，解放军军事学院速成系毕业，少将军衔。1930年参加中国工农红军，同年9月起任红军十八纵队司令部勤务员、司号员，11月起任红五师二团号长兼青年干事，红五师政治部宣传员。1931年10月起在红军医院休养。1932年1月起任红军第一后方医院司号员，青年干事。1932年8月起任红一军团政治部抚恤干事，破坏干事，宣传员。1934年6月起任红一军团一师政治部宣传队长。参加了长征。1935年9月起任红一军团十三团三连指导员。1937年任红一军团一师三团教导员。抗日战争爆发后，任八路军第一一五师三四三旅营政治教导员。1939年4月起任冀察热挺进军第三十二团总支书记，1940年3月起任挺进军第三十三团（后改七团）政治处主任。1941年11月起任晋察冀七团政治委员。1943年9月起任晋察冀军区第十一军分区副政治委员兼政治部主任。解放战争时期，1945年8月起任晋察冀野战军冀察纵队七旅副政治委员。1946年6月至1949年2月任晋察冀野战军、华北军区第二纵队五旅政治委员。1949年2月起任中国人民解放军第六十七军一九九师师长兼政治委员。中华人民共和国成立后，1949年12月至1951年7月任陆军第六十七军一九九师师长，1951年7月起任陆军第六十七军副军长。1951年至1952年任中国人民志愿军第六十七军副军长。1952年7月至1954年在解放军军事学院速成系学习。1955年3月至1968年1月任陆军军长。1968年1月至1970年6月任[济南](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index425.html)军区副司令员、军区党委常委（1968年4月起）。1970年6月至1975年9月任第一机械工业部革委会主任、部长，党的核心小组组长。1975年8月至1977年9月任[南京](http://ren.bytravel.cn/Celebrity/index238.html)军区副司令员、军区党委常委。1977年8月至1982年9月任中共-委员。1977年9月至1982年11月任第二炮兵司令员、第二炮兵党委-（1977年11月起）。1983年6月、1988年4月相继当选为政协第六届、七届全国委员会常务委员。1955年9月被授予少将军衔。曾获三级八一勋章、二级独立自由勋章、一级解放勋章。1988年7月被授予中国人民解放军一级红星功勋荣誉章。